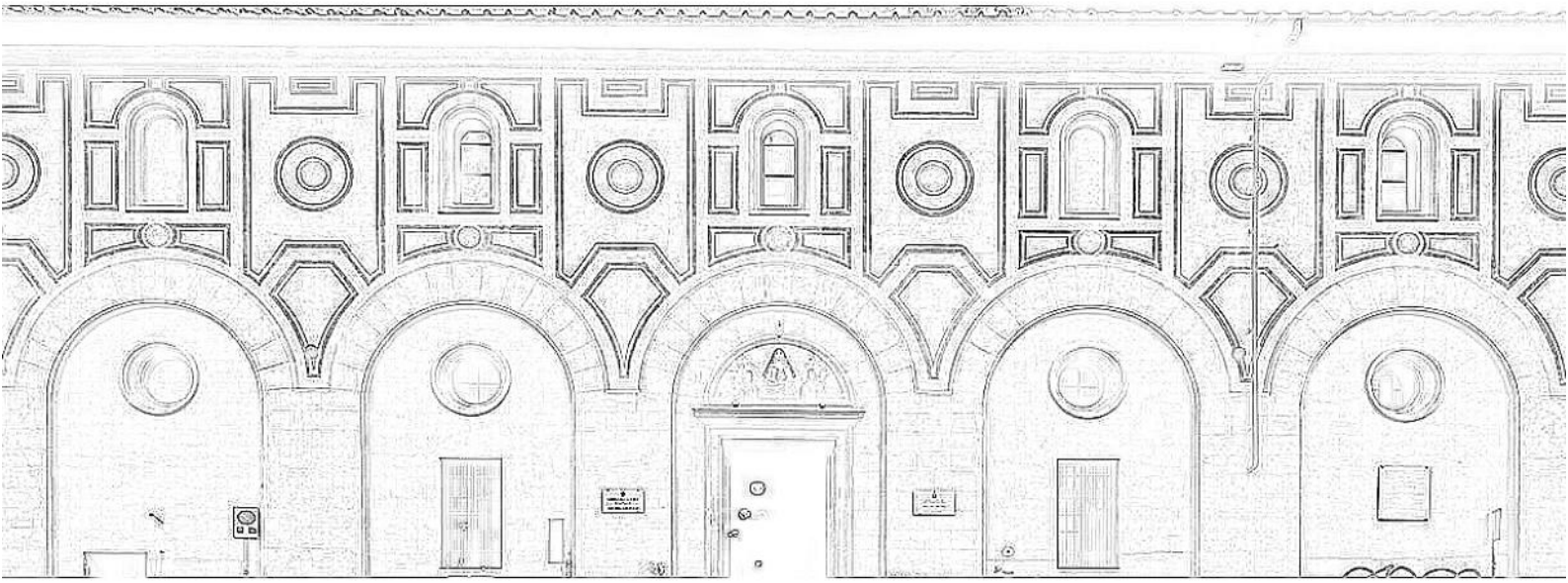
Liceo Classico Statale

MICHELANGIOLO

Firenze 1898

Il futuro ha radici antiche



*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola MICHELANGIOLO è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del **25/10/2024** sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. **4249** del **16/10/2024** ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del **05/11/2024** con delibera n. 3*

Anno di aggiornamento:
2024/25

Triennio di riferimento:
2022 - 2025

La scuola e il suo contesto

1 Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
2 Caratteristiche principali della scuola
4 Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
8 Risorse professionali

Le scelte strategiche

9 Aspetti generali
10 Obiettivi formativi prioritari
(art. 1, comma 7 L. 107/15)
11 Iniziative previste in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

L'offerta formativa

16 Aspetti generali
17 Traguardi attesi in uscita
20 Insegnamenti e quadri orario
24 Curricolo di Istituto
32 Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione
34 Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM
36 Moduli di orientamento formativo
41 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)
69 Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa
112 Valutazione degli apprendimenti
122 Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

Organizzazione

126 Aspetti generali

129 Modello organizzativo
137 Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
141 Reti e Convenzioni attivate
146 Piano di formazione del personale docente
151 Piano di formazione del personale ATA

Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

Il Liceo classico Michelangiolo, ubicato nel centro di Firenze e ben raggiungibile con i mezzi pubblici (bus e treno), si trova inserito in un contesto artistico e culturale ed economico che consente con facilità di collaborare con enti pubblici e privati della vita cittadina. Nelle immediate vicinanze della scuola ci sono monumenti storici, musei, Università e fondazioni culturali, con cui nel tempo si è stabilito un solido rapporto, anche in funzione dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento.

Il logo del Liceo è la combinazione di due componenti: un elemento grafico di fantasia dai molteplici richiami – un π ("pi greco"), la lettera "m" dell'alfabeto latino, una struttura architettonica primigenia, la vista laterale di un tempio – compenetrato in una sfera (simbolo di perfezione) e disegnato con un andamento a onda, a significare il fluire continuo degli eventi.

IL MOTTO: "IL FUTURO HA RADICI ANTICHE"

Strettamente connesso con la parte grafica, è semplice e immediato. Vuole far risaltare l'insegnamento forse più importante in un liceo classico: il collegamento continuo e l'intima connessione tra passato e società attuale e la necessità della conoscenza della storia per una giusta valutazione degli eventi contemporanei. Di conseguenza, per riuscire a comprendere il futuro è necessario avere alle spalle la conoscenza di ciò che è stato il passato.

LICEO CLASSICO MICHELANGIOLO

Caratteristiche principali della scuola

Istituto Principale

MICHELANGIOLO (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Tipologia scuola	LICEO CLASSICO
Codice	FIPC04000N
Indirizzo	VIA DELLA COLONNA 9 FIRENZE 50121 FIRENZE
Telefono	0552478151
Email	FIPC04000N@istruzione.it
Pec	fipc04000n@pec.istruzione.it
Sito WEB	www.liceomichelangiolo.it
Indirizzi di Studio	• CLASSICO
Totale Alunni	634

Approfondimento

LA SCUOLA

Il Liceo Classico Michelangiolo, nato oltre cento anni fa, occupa attualmente la sede originaria di via della Colonna 9, nei locali di un ex-convento risalente al XIII secolo; di quel periodo rimangono le due finestre gotiche murate ab antiquo nell'attuale Aula Magna. Ben più ricche sono le testimonianze di epoca tardo-quattrocentesca, quando l'edificio, per ospitare i frati Cistercensi, fu ristrutturato con il contributo finanziario di una committenza filo-medicea su progetto dell'architetto Giuliano da Sangallo, prediletto di Lorenzo il Magnifico. In quest'epoca vennero realizzati il bel chiostro

all'ingresso della scuola e la sala capitolare con la celebre Crocifissione del Perugino. Al Seicento, con l'arrivo delle suore Carmelitane da S. Frediano, risale l'altro importante momento della storia dell'edificio, promosso dal futuro papa Urbano VIII Barberini; si procedette in quest'epoca a un ulteriore intervento architettonico, visibile nell'attuale palestra grande (già coro), nella palestra piccola (la nuova sala capitolare), negli ambienti della sala dei professori e della presidenza.

Dopo la soppressione avvenuta nel 1866 e gli importanti interventi di ammodernamento della città sotto la guida di Giuseppe Poggi, l'edificio fu smembrato in due parti per permettere la realizzazione del proseguimento di via della Colonna da Borgo Pinti alla neonata piazza d'Azeglio. In quell'occasione si pose mano alla decorazione della caratteristica facciata a riquadri ed elementi graffiti, restaurati in un intervento recente condotto negli anni 2011-2012. L'intervento di rifacimento del tetto, iniziato nel luglio 2022, si è concluso nel 2024.

Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali

Laboratori	Con collegamento ad Internet	8
	Chimica	1
	Fisica	1
	Fotografico	1
	Informatica	1
	Lingue	1
	Multimediale	1
	Scienze	1
	Pittura	1
Biblioteche	Classica	1
	Informatizzata	1
	Archivio	1
Aule	Magna	1
	Proiezioni	1
	Aula Magna digitale	1
Strutture sportive	Palestra	3
Attrezzature multimediali	PC e Tablet presenti nei laboratori	50
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nei laboratori	8
	PC e Tablet presenti nelle biblioteche	1
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nelle biblioteche	1

PC e Tablet presenti in altre aule	30
monitor touch screen nelle aule	30

Approfondimento

Tutte le aule sono dotate di monitor touch screen collegato ad un notebook e di connessione wi-fi. Con i finanziamenti del PNRR "Scuola 4.0" il Liceo ha investito in attrezzature innovative per arricchire e diversificare l'esperienza formativa di tutti gli studenti. È stata allestita un'aula immersiva, che consente di vivere esperienze didattiche tecnologicamente interattive, favorendo un apprendimento multisensoriale e dinamico. Sono stati rinnovati molti arredi delle aule con soluzioni ergonomiche e funzionali, progettate per creare un ambiente di apprendimento più confortevole e per facilitare in classe attività collaborative. Tali cambiamenti riflettono il costante impegno della scuola a garantire agli studenti spazi che favoriscano il benessere, la creatività, la socializzazione e la collaborazione.

Il Liceo si è dotato di aule dedicate alla lettura, pensate per favorire momenti di studio individuale o di gruppo in un contesto confortevole e moderno. La biblioteca e le aule dedicate alla lettura sono dotate di una piattaforma digitale di consultazione e prestito bibliotecario (MLOL), che consente agli utenti iscritti di accedere gratuitamente a un vasto catalogo di risorse digitali, come ebook, audiolibri, quotidiani, riviste, musica, film e banche dati, direttamente dai device.

È stato rinnovato il laboratorio linguistico, dotato di strumenti all'avanguardia per l'apprendimento delle lingue straniere, che consentono di sviluppare competenze linguistiche in maniera interattiva e pratica. A supporto dell'insegnamento delle lingue, gli studenti potranno usufruire di specifiche di risorse digitali, che concorrono ad un approccio dinamico all'apprendimento.

Il nuovo laboratorio di informatica è ora attrezzato con nuovi dispositivi e carrelli mobili per garantire una gestione flessibile e funzionale della tecnologia nelle aule. Altri punti per la socializzazione informale, dotati di poltroncine e/o divanetti e armadi, sono a disposizione in più punti della scuola.

Il Michelangiolo si caratterizza anche per dotazioni di particolare pregio artistico e culturale:

BIBLIOTECA

La Biblioteca del liceo Michelangiolo nasce ai primi del Novecento dall'afflusso di volumi provenienti

da fondi librari cittadini (in parte già confluiti nelle raccolte del Liceo Ginnasio Dante), anche a seguito delle varie soppressioni di enti religiosi. I passaggi di proprietà del patrimonio librario più antico del Liceo sono visibili dai timbri apposti sul frontespizio dei libri. In origine i testi furono collocati al piano terra della scuola, nella presidenza e nei locali che si affacciano sul corridoio principale, dove numerosi esemplari furono danneggiati durante l'alluvione di Firenze nel 1966. Circa vent'anni più tardi, il patrimonio librario fu trasferito al piano ammezzato, nella sede attuale. Qui sono confluiti in tempi più recenti i volumi provenienti dalle biblioteche di classe. Negli anni, la collocazione dei documenti è cambiata anche dal punto di vista catalografico. Oggi, quasi 17.000 titoli sono stati immessi nel catalogo elettronico, consultabile dalla pagina web della scuola e dal Catalogo unico delle biblioteche scolastiche collegato all'OPAC del Comune di Firenze. Nel 2015, è stato censito e catalogato anche il fondo storico, che adesso costituisce il "Fondo Antico Michelangiolo", per un numero complessivo di 400 esemplari compresi fra il XVI secolo e il 1830.

Le sale della Biblioteca sono aperte agli studenti, ai docenti e al personale del Liceo secondo un orario di apertura stabilito all'inizio dell'anno scolastico. La gestione e i servizi di consultazione e di prestito sono affidati a un gruppo di docenti, coordinati da un docente referente della Biblioteca scolastica. Da alcuni anni, la Biblioteca del Liceo si è aperta a numerose iniziative didattiche e di promozione della lettura, stringendo collaborazioni con le biblioteche civiche del territorio fiorentino, il Gabinetto Scientifico-Letterario Vieusseux e con la Biblioteca Forteguerriana di Pistoia. Anche grazie a queste sinergie, la Biblioteca offre agli studenti del triennio della scuola la possibilità di svolgere percorsi didattico-orientativi riconosciuti come PCTO.

ARCHIVIO

Nel Liceo classico Michelangiolo si trova un piccolo, prezioso Archivio, al cui interno sono custoditi i registri con le valutazioni trimestrali degli alunni, pochi fascicoli personali degli insegnanti e alcuni faldoni con i diplomi non ritirati dagli studenti. Esso costituisce un importante elemento identitario, perché reca in sé alcune caratteristiche ancora perduranti nel nostro liceo, quali l'interesse per le sperimentazioni e il clima vivacemente dialettico prodotto dalla eterogeneità delle provenienze culturali e ideologiche. Tali fattori hanno contribuito a rendere il Michelangiolo una fucina di talenti, che spesso hanno avuto un ruolo importante nella storia del nostro Paese: basti pensare a Piero Calamandrei, ai fratelli Rosselli, a Teresita Mattei. Impossibile fare un elenco di tutti i "michelangiolini" che hanno dato contributi significativi nei propri ambiti professionali. Attualmente l'Archivio è stato riordinato, è possibile accedervi per la consultazione dei registri e molti sono gli studiosi che ne hanno già fruito.

Forte è anche l'interesse degli studenti per i quali sono previste aperture e visite, come in occasione

del “Giorno della Memoria”, visto che in Archivio sono conservate le pagelle di numerosi alunni ebrei, alcuni dei quali hanno avuto un destino tragico. Molto spesso il ritrovamento delle pagelle di qualche personaggio ha condotto all’organizzazione di eventi e/o giornate di studio con un significativo potenziamento delle competenze anche nella prospettiva di attuare un percorso di PCTO con il coinvolgimento degli studenti. Vi è infatti la volontà di catalogare, digitalizzare e procedere ad una ricerca sistematica riguardante gli ex alunni, i cui esiti verranno pubblicati sul sito del Michelangiolo e su eventuali riviste.

Per tutti questi elementi l’Archivio non costituisce solo una preziosa memoria storica all’interno della nostra scuola, ma è anche un importante elemento di progettualità e di innovazione, un’occasione di incontro e di apertura al territorio.

MUSEO DI SCIENZE

Il Museo di Scienze del Liceo Michelangiolo, si trova al primo piano dell’edificio, nell’area del Laboratorio di Fisica, contiene una pregevole collezione di zoologia, botanica, anatomia umana, paleontologia, geologia, ricca di modelli didattici di interesse naturalistico, presente da decenni nell’Istituto. A partire dal 2006, è stata in parte restaurata, raccolta e catalogata nell’intento di recuperare un patrimonio storico e scientifico e metterlo a disposizione delle nuove generazioni di studenti. L’esposizione continua nell’area del Liceo denominata Carducci , dove sono raccolte anche antiche strumentazioni di Fisica.

AULA MAGNA DIGITALE

Attiva sul sito web del Liceo, l’Aula Magna Digitale offre una preziosa opportunità per incontri, conferenze, dibattiti in modalità online , aperti alla cittadinanza.

Risorse professionali

Docenti	55
Personale ATA	17

Approfondimento

Il personale docente è di ruolo e in servizio presso la scuola da diversi anni; l'incidenza di incarichi annuali o di supplenze annuali è ridottissima. Ciò ha naturalmente un riflesso positivo sulla continuità didattica. L'età media dei docenti piuttosto elevata e la continuità di servizio nel liceo assicurano una buona esperienza professionale. Alcuni docenti, particolarmente dell'area letteraria, hanno conseguito il titolo di Dottore di ricerca oppure hanno nel curriculum esperienze di ricerca presso Università.

Aspetti generali

Il Liceo Michelangiolo individua come prima priorità strategica l'abbassamento del tasso di insuccesso e di abbandono scolastico.

Il traguardo prefissato consiste nel far calare tale tasso al di sotto dei valori medi di riferimento territoriali previsti per il liceo classico.

A tale scopo, si adottano i seguenti obiettivi di processo:

- l'attuazione di azioni didattiche volte al sostegno e al recupero degli studenti in difficoltà;

- l'adozione di una varietà di metodologie didattiche (anche digitali) rispondenti alle esigenze di tutti gli allievi, in un'ottica inclusiva;

- la promozione e il sostegno della formazione e dell'aggiornamento dei docenti riguardo alle metodologie didattiche ed alla valutazione.

Il Liceo individua poi come seconda priorità strategica la realizzazione di una maggiore omogeneità dei risultati di apprendimento tra classi parallele della scuola. Di conseguenza, l'Istituto si è assegnato come traguardo la diminuzione della variabilità dei risultati di apprendimento degli alunni tra le diverse classi, tenendo conto degli indirizzi: Tradizionale, Curvatura Matematica, potenziamento Beni Culturali.

A tal fine si adottano i seguenti obiettivi di processo:
- il miglioramento del processo di pianificazione, sviluppo, verifica, valutazione del percorso di studio che miri a sviluppare e potenziare le competenze degli studenti;
- monitoraggio dell'efficacia delle principali azioni didattiche intraprese, per valutarne la validità.

Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

Obiettivi formativi individuati dalla scuola

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Iniziative previste in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

Progetti dell'istituzione scolastica

Didattica digitale integrata e formazione sulla transizione digitale del personale scolastico

Progetto: FORMAZIONE PER LA TRANSIZIONE DIGITALE AL MICHELANGIOLO

Titolo avviso/decreto di riferimento

Formazione del personale scolastico per la transizione digitale nelle scuole statali (D.M. 66/2023)

Descrizione del progetto

si prevedono la realizzazione di percorsi di formazione alla transizione digitale per tutto il personale e di laboratori di formazione sul campo rivolti a piccoli gruppi di docenti, con l'obiettivo di offrire un affiancamento mirato e finalizzato all'apprendimento di metodi, tecniche e strumenti per l'attività didattica e la valutazione, nonché l'attivazione di una comunità di pratiche per l'apprendimento, con un ruolo di coordinamento, impulso, ricerca, documentazione e personalizzazione dello sviluppo professionale del personale scolastico (docente e non docente).

Importo del finanziamento

€ 29.067,48

Data inizio prevista

01/09/2024

Data fine prevista

30/09/2025

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Formazione di dirigenti scolastici, docenti e personale amministrativo	Numero	37.0	0

Nuove competenze e nuovi linguaggi

Progetto: STEM e Lingue al MIche

Titolo avviso/decreto di riferimento

Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali (D.M. 65/2023)

Descrizione del progetto

Il progetto si svilupperà lungo le due linee di intervento come previste dal bando, offrendo all'utenza studentesca percorsi di potenziamento nell'ambito delle discipline STEM, in un contesto scolastico da anni impegnato sull'approfondimento di tali temi, e dell'apprendimento delle lingue straniere, rivolto sia agli studenti che al personale scolastico.

Importo del finanziamento

€ 63.056,94

Data inizio prevista

15/11/2023

Data fine prevista

15/05/2025

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Studenti che hanno frequentato corsi di lingua extracurriculari nel 2024	Numero	0.0	0
Classi attivate nei progetti STEM	Numero	0.0	0
Scuole che hanno attivato progetti di orientamento STEM	Numero	1.0	0
Corsi annuali di lingua e metodologia offerti agli insegnanti	Numero	1.0	0

Riduzione dei divari territoriali

Progetto: Avanti tutti!!

Titolo avviso/decreto di riferimento

Riduzione dei divari negli apprendimenti e contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 19/2024)

Descrizione del progetto

La scuola intende mettere in atto un processo volto a superare con successo gli ostacoli alla partecipazione e all'apprendimento degli studenti, in un’ottica di riduzione dei divari e di

prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica con particolare riferimento alla fascia dell'obbligo scolastico. A tal fine l'Istituzione scolastica intende promuovere attività di supporto e di rinforzo, di maturazione delle competenze, anche attraverso attività extracurricolari, con il coinvolgimento delle realtà operanti sul territorio laddove necessario. Le attività hanno l'obiettivo di: valorizzare e potenziare le competenze di base anche nelle materie di indirizzo (italiano, latino, greco); potenziare l'inclusione scolastica e il diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali, con l'eventuale collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore; valorizzare percorsi formativi individualizzati coinvolgendo gli alunni e le famiglie; perfezionare l'italiano come lingua seconda attraverso percorsi e laboratori per studenti alloglotti con il supporto eventuale anche dei mediatori culturali; promuovere la scuola come comunità attiva, aperta al territorio, in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale. I percorsi quindi si prefiggono di promuovere e consolidare la motivazione degli studenti volta a ritrovare il senso di un impegno costante e regolare, e di rafforzare le competenze degli studenti attraverso attività di supporto e accompagnamento nello studio. La scuola pertanto intende attuare percorsi formativi personalizzati (individuali e in piccoli gruppi) per gli studenti con maggiori difficoltà nelle conoscenze e competenze di base e nelle materie di indirizzo. L'obiettivo è promuovere il successo formativo per coloro che necessitano di un sostegno mirato. Le attività di accompagnamento al successo formativo degli studenti concorrono alla prevenzione dell'esclusione sociale e allo sviluppo positivo degli individui nel complesso della società.

Importo del finanziamento

€ 53.321,16

Data inizio prevista

30/10/2024

Data fine prevista

15/09/2025

Risultati attesi e raggiunti

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Numero di studenti che accedono alla Piattaforma	Numero	64.0	0

Descrizione target	Unità di misura	Risultato atteso	Risultato raggiunto
Studenti o giovani che hanno partecipato ad attività di tutoraggio o corsi di formazione	Numero	64.0	0

Aspetti generali

Nel rispetto della Costituzione della Repubblica Italiana e in particolare degli articoli n. 3, n. 9, n. 33, n. 34, il Liceo Michelangiolo riconosce e fa propri come principi fondamentali e imprescindibili del proprio magistero educativo la laicità, il rispetto e la valorizzazione della persona, il rifiuto di ogni forma di intolleranza.

Il Liceo Michelangiolo si propone di educare alla civile convivenza democratica e alla tolleranza, offre pari opportunità per tutti, si adopera per il superamento di situazioni di difficoltà e di disagio, in un rapporto di collaborazione con le famiglie.

Lo studio della lingua e della civiltà classica, tanto più oggi, ha un'efficacia formativa e morale che trascende anche l'importanza del dato storico: il mondo antico ha creato i valori del pensiero, dell'arte, della scienza che ancora animano la nostra epoca, primo fra tutti la coscienza della libertà.

Conoscere tali valori permetterà agli allievi di conoscere meglio se stessi, di apprendere categorie essenziali per decodificare sia l'evoluzione della storia del pensiero che la realtà che li circonda, affinerà la loro capacità di analisi e di sintesi, amplierà il loro orizzonte storico, concorrerà a sviluppare in loro uno spirito critico. Tale formazione, ancora oggi, è il fondamento di una convivenza basata sul dialogo, sul rispetto e sull'armonica coesistenza delle diversità nella società complessa, multiculturale e in divenire dell'Europa di oggi.

Traguardi attesi in uscita

Secondaria II grado - TIPOLOGIA: LICEO CLASSICO

Istituto/Plessi	Codice Scuola
MICHELANGIOLO	FIPC04000N

Indirizzo di studio

CLASSICO

Competenze comuni:

competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati
alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e
individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa,
italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed
economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i

doveri
dell'essere cittadini;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva
nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche
e delle scienze naturali.

Competenze specifiche:

competenze specifiche del Liceo Classico:

- applicare, nei diversi contesti di studio, di ricerca e di lavoro, la conoscenza delle linee di sviluppo
della tradizione e della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, nei diversi aspetti, in
particolare per poter agire criticamente nel presente;
- utilizzare la conoscenza delle lingue classiche e delle loro strutture linguistiche per padroneggiare le
risorse linguistiche e le possibilità comunicative dell'italiano, in relazione al suo sviluppo storico,
e per produrre e interpretare testi complessi;
- applicare le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico per
condurre attività di ricerca, per affrontare e risolvere problemi nuovi, utilizzando criticamente le
diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni;
- utilizzare gli strumenti del Problem Posing e Solving e i procedimenti argomentativi sia della scienza
sia dell'indagine di tipo umanistico.

Approfondimento

Il Liceo Michelangiolo individua il fondamento e la specificità della propria offerta formativa nella adozione e trasmissione di una metodologia di approccio filologico, storico e critico al testo letterario e al dato di realtà.

In vista di una formazione culturale che metta al centro il valore dell'uomo e della sua dignità, il Liceo Michelangiolo si propone di affermare il ruolo centrale della scuola nella società; contrastare le diseguaglianze socio-culturali promuovendo il diritto allo studio e le pari opportunità di successo formativo; offrire una formazione che consenta a ciascuno studente di comprendere attitudini e potenzialità individuali, per la definizione autonoma di un progetto di vita; far acquisire agli alunni strumenti critici di analisi e comprensione della realtà; prevenire e recuperare l'abbandono e la dispersione scolastica, in coerenza con il profilo educativo, culturale e professionale del proprio grado di istruzione; realizzare una scuola aperta, laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica, oltre che spazio condiviso di partecipazione e di educazione alla cittadinanza attiva; educare al rispetto della diversità, alla tolleranza e alla correttezza di comportamento; educare al senso della legalità e alla partecipazione attiva, attraverso la presa di coscienza critica del mondo presente e passato.

Per tali fini, l'Istituto effettua la Programmazione Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) per il potenziamento dei saperi e delle competenze degli studenti e per l'apertura della comunità scolastica al territorio con il coinvolgimento degli studenti e delle loro famiglie, delle istituzioni e delle realtà locali.

Insegnamenti e quadri orario

MICHELANGIOLO

Monte ore previsto per anno di corso per l'insegnamento trasversale di educazione civica

L'insegnamento dell'Educazione Civica, previsto nella nuova forma dalla Legge n. 92/2019, è iniziato nell'A.S.2020/2021. Si svolge per almeno 33 ore annue, ad opera di tutti i docenti del Consiglio di Classe, coordinati da uno di essi secondo le modalità decise dal Collegio dei Docenti.

I Consigli di Classe, in osservanza alla trasversalità della materia prevista dalla legge, stabiliscono, attraverso un confronto interno, lo svolgimento dei contenuti dell'Educazione Civica in misura proporzionale all'orario dei singoli docenti e con l'eventuale contributo dell'insegnante di Diritto presente in organico, come da normativa vigente.

È prevista la valutazione formativa e finale con voto in pagella, che concorre alla media su cui si calcola il credito annuale nel triennio liceale.

La scuola, coinvolgendo in modo trasversale tutte le discipline, intende educare gli studenti alla cittadinanza attiva, al rispetto delle regole, all'accoglienza e all'inclusione al fine di formare cittadini responsabili che partecipino in modo consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle loro comunità.

Tenuto conto della Legge 92/2019 (nello specifico, artt. 3, 4, 5) e considerate le Linee guida nazionali (D.M. 183 del 7 settembre 2024), l'insegnamento dell'Educazione Civica farà riferimento alle seguenti tre macro-aree:

I. Costituzione, diritto (nazionale ed internazionale), legalità e solidarietà;

II. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio (Agenda 2030);

III. Cittadinanza digitale

Al termine del percorso di formazione, lo studente sarà in grado di sviluppare le seguenti conoscenze, abilità e competenze:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

- Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.

- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

- Partecipare al dibattito culturale.

- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio in età giovanile ed adulta nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

- Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.

- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.

- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Approfondimento

In allegato il quadro orario delle discipline.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DELLE MATERIE CURRICOLARI

LICEO CLASSICO TRADIZIONALE					
MATERIE	**Classe I**	**Classe II**	**Classe III**	**Classe IV**	**Classe V**
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	5	5	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	-	-	-
STORIA	-	-	3	3	3
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	-	-	2	2	2
INGLESE	3	3	3	3	3
SCIENZE	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	-	-	2	2	2
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
IRC/alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	31	31	31

LICEO CLASSICO a CURVATURA MATEMATICA					
MATERIE	**Classe I**	**Classe II**	**Classe III**	**Classe IV**	**Classe V**
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	5	5	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	-	-	-
STORIA	-	-	3	3	3
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
MATEMATICA	**4**	**4**	**3**	**3**	**3**
FISICA	-	-	2	2	2
INGLESE	3	3	3	3	3
SCIENZE	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	-	-	2	2	2
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
IRC/alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	28	28	32	32	32

LICEO CLASSICO con potenziamento BENI CULTURALI					
MATERIE	**Classe I**	**Classe II**	**Classe III**	**Classe IV**	**Classe V**
ITALIANO	4	4	4	4	4
LATINO	5	5	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	-	-	-
STORIA	-	-	3	3	3
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	-	-	2	2	2
INGLESE	3	3	3	3	3
SCIENZE	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	**1**	**1**	**3**	**3**	**3**
SCIENZE MOTORIE	2	2	2	2	2
IRC/alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	28	28	32	32	32

Curricolo di Istituto

MICHELANGIOLO

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Curricolo di scuola

Il Collegio dei Docenti considera unitario e organico il percorso quinquennale, anche se il curricolo scolastico è formalmente distinto in tre fasi: primo biennio, secondo biennio e ultimo anno.

A questo scopo traccia un percorso formativo che, senza soluzione di continuità, guidi gli alunni ad una formazione umanistica e scientifica il più possibile ampia e omogenea.

In primo luogo, quindi, la programmazione scolastica iniziale tiene conto, al momento dell'ingresso nella scuola, del livello di preparazione acquisito in precedenza dagli alunni.

Gradualmente l'alunno verrà guidato al conseguimento degli obiettivi formativi tenendo conto che, pur nel rispetto della specificità del Liceo Classico, tutte le discipline contribuiscono in egual misura al processo educativo e all'acquisizione di una corretta metodologia di studio.

Il perseguimento di tali obiettivi si attua attraverso la programmazione didattica che, nel rispetto della libertà d'insegnamento dei singoli docenti, è articolata nei suoi vari livelli: Collegio dei Docenti, Dipartimenti disciplinari, Consigli di Classe e singoli docenti.

I Consigli di Classe del primo biennio fanno riferimento ai seguenti obiettivi, ai quali conformano la propria programmazione: acquisizione guidata e graduale di un corretto metodo di studio con l'uso di strumenti idonei (dizionari, testi, computer ecc.); comprensione di un testo e individuazione dei suoi elementi fondamentali; esposizione di un testo in modo chiaro e corretto, utilizzando il linguaggio disciplinare specifico; individuazione, comprensione e conseguente applicazione delle norme che regolano le diverse strutture comunicative ed espressive; comprensione e capacità di applicazione dei linguaggi e delle strutture logiche delle

discipline scientifiche.

I Consigli di Classe del secondo biennio e dell'ultimo anno fanno riferimento ai seguenti obiettivi, cui adattano la propria programmazione: perfezionamento della competenza linguistica; riflessione sul testo e sulla sua collocazione storica; comprensione, interpretazione e valutazione di testi diversi, per coglierne le relazioni nell'ambito sia della stessa disciplina che di discipline diverse; acquisizione di capacità di interpretazione e rielaborazione personale di saggi critici; organizzazione delle conoscenze acquisite attraverso l'esercizio delle capacità di analisi e di sintesi, secondo il metodo deduttivo e induttivo; comprensione e utilizzo dei metodi di indagine e dei linguaggi specifici delle materie scientifiche.

Il Collegio dei Docenti del Liceo Michelangiolo prevede l'inserimento di un modulo CLIL nella programmazione dell'attività didattica delle classi quinte (ai sensi del D.P.R. 89/2010).

I Consigli di Classe, cui è demandata l'individuazione della disciplina non linguistica interessata, nell'operare tale scelta si attengono ai seguenti criteri (elencati non in ordine di importanza): le competenze presenti all'interno del consiglio di classe; le discipline caratterizzanti il corso di studi del liceo classico; una disciplina che, per sua natura o perché il docente ha così caratterizzato la propria didattica, sia impostabile in modo interattivo; la scelta di un argomento che incontri un interesse diffuso tra i giovani.

MATERIA ALTERNATIVA all'insegnamento della religione cattolica (IRC)

Per gli studenti che non si avvalgono dell'Insegnamento della Religione Cattolica (IRC), la scuola offre la possibilità di studio individuale libero o assistito da un docente, oppure la frequenza di una lezione di materia alternativa, nell'ambito del progetto educativo-didattico modulare di Cittadinanza attiva , che riguarderà le seguenti macro-aree tematiche: Io e l'altro: lotta alla discriminazione di genere ; tutela ambientale ; bullismo e cyberbullismo ; "Gap" generazionale: confronto tra culture ; tutela della salute: alimentazione, lotta alle dipendenze, effetti negativi di uso di sostanze; rassegna stampa internazionale; guida all'ascolto della musica.

Allegato:

IL CURRICOLO LICEALE- PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE.pdf

Aspetti qualificanti del curriculo

Curricolo verticale

Il Liceo *Michelangiolo* è convinto della necessità di coniugare la formazione classico-umanistica e quella scientifica, mantenendo lo sguardo rivolto al mondo contemporaneo, per permettere ai giovani di sviluppare pienamente i loro talenti e dotarli di un patrimonio di conoscenze e di strumenti metodologici utili alla prosecuzione degli studi in qualsiasi ambito del sapere.

Per realizzare gli obiettivi formativi, il Liceo *Michelangiolo* propone dei percorsi curricolari innovativi, i quali – accanto e in modo complementare a quello tradizionale – mirano a soddisfare le esigenze formative proprie di una società in rapida evoluzione come quella attuale. In tale ottica di complementarità dei saperi, le discipline umanistiche costituiscono l'asse portante dell'indirizzo di studio, ma ad esse si affiancano i seguenti potenziamenti e curvature, anche in ottemperanza ai princìpi ispiratori delle nuove Linee guida per le discipline STEM (All. D.M. 15.09.2023).

1. IL LICEO CLASSICO A CURVATURA MATEMATICA (LICEO MATEMATICO)

Il Liceo Michelangiolo mostra da tempo una particolare attenzione all'insegnamento della matematica, nella convinzione che un'ampia formazione umanistica, quale è quella garantita dal Liceo Classico, possa essere integrata dall'approfondimento delle discipline scientifiche.

Alla fine degli anni '70, il Liceo ha preso parte ad una delle più significative esperienze innovative in didattica della matematica, il progetto "Matematica come scoperta" , promosso e coordinato dal matematico Giovanni Prodi (progetto Prodi).

Successivamente, dalla metà degli anni '80, il Liceo ha aderito al Piano nazionale informatica (PNI), una sperimentazione nazionale che ha contribuito a rinnovare l'insegnamento della matematica e ad introdurre, per la prima volta nella scuola secondaria superiore, l'uso di strumenti informatici.

A partire dall'anno scolastico 2010/2011, con la soppressione delle sperimentazioni didattiche nazionali, il Liceo ha attivato, in alcune sezioni, un potenziamento delle competenze logico-matematiche, concluso nell'a.s. 2023-2024 .

Dall'a.s. 2020/21, è stato avviato un nuovo progetto didattico denominato Liceo classico a Curvatura Matematica, elaborato in convenzione con il Dipartimento di Matematica "Ulisse Dini" dell'Università degli Studi di Firenze, che ne ha assunto la responsabilità scientifica. Dall'a.s. 2024-2025 il Liceo aderisce alla Rete Nazionale dei Licei Matematici (*Re.Na.Li.Mat.*) .

Il progetto Liceo Matematico ha come obiettivo principale una formazione qualificata delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria di II grado nell'ambito matematico e scientifico. Congiuntamente, il progetto contribuisce alla formazione dei docenti delle scuole della Rete , coinvolgendoli in una riflessione e in un dialogo che riguardano sia le metodologie didattiche per l'insegnamento e l'apprendimento della matematica, sia la sperimentazione di percorsi condivisi.

Il Liceo Classico a Curvatura Matematica considera la matematica come una disciplina fondamentale per la comprensione della realtà, in costante e stretto collegamento concettuale con le altre materie scientifiche ed umanistiche (matematica e arte, matematica e musica, matematica e letteratura, il linguaggio della matematica, ecc.).

In questa prospettiva, il piano di studi prevede un'ora in più di matematica alla settimana per tutti e cinque gli anni, per consentire l'approfondimento di temi curricolari, affrontati a partire dalla loro dimensione storica, anche attraverso percorsi interdisciplinari, e utilizzando una metodologia che avvalendosi di attività laboratoriali permetta di sviluppare, nelle studentesse e negli studenti, la capacità critica e l'interesse alla ricerca.

2. POTENZIAMENTO BENI CULTURALI

Il Potenziamento Beni Culturali è un percorso formativo su cinque anni che vede un

programma incentrato sul valore comunicativo dell'arte intesa come "rete di relazioni". Si anticipano fin dal Biennio alcuni nuclei tematici della disciplina con la partecipazione attiva da parte degli studenti coinvolti in iniziative e progetti in collaborazione negli anni con il Servizio educativo della Soprintendenza Archeologica Beni Artistici e Paesaggio , Museo di San Marco , Biblioteca Marucelliana , FAI , Museo Horne , Fondazione CRF.

Il percorso si propone di far conoscere, di approfondire, di stimolare: curiosità e capacità critica; il concetto di bene e patrimonio culturale nelle sue diverse declinazioni; il patrimonio artistico e museale come bene comune da trasmettere e tutelare nel segno di una cittadinanza attiva; la storia artistica di Firenze; i mestieri dell'arte.

Modalità di svolgimento:

nel Biennio : 1 ora settimanale

Introduzione allo studio della Storia dell'Arte e ai codici del linguaggio figurativo attraverso esempi dall'antico al contemporaneo; periodizzazione e caratteri generali delle principali espressioni artistiche delle civiltà: Minoica – Micenea – Greca – Romana

nel Triennio: 1 ora settimanale (+2 ore settimanali istituzionali)

Il museo come luogo di memoria, collegamento e trasmissione; elementi di museologia e museografia e breve storia del collezionismo; dai codici miniati al libro a stampa e le Biblioteche storiche; dare visibilità alle idee con un laboratorio di Arte e Poesia.

Curricolo delle competenze chiave di cittadinanza

- *Imparare ad imparare* : organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

- *Progettare :* elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie

di azione e verificando i risultati raggiunti.

- *Comunicare :* comprendere messaggi di diverso genere (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e diversa complessità, trasmessi utilizzando linguaggi specifici, mediante supporti di vario tipo.

- *Collaborare e partecipare* : interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

- *Agire in modo autonomo e responsabile* : sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

- *Risolvere problemi* : affrontare situazioni problematiche, costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

- *Individuare collegamenti e relazioni* : individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

- *Acquisire e interpretare l'informazione* : acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

ADESIONE AL PROGETTO DIDATTICO SPERIMENTALE STUDENTE-ATLETA

Progetto riconosciuto dal CONI e dalle Federazioni sportive nazionali (D.M. 10/4/2018, n.

279) per promuovere concretamente il diritto allo studio e il successo formativo degli studenti impegnati in attività sportive agonistiche di alto livello, su richiesta degli interessati la scuola predispone percorsi formativi individualizzati, che consentano allo studente atleta di contemperare l'impegno di studio con quello sportivo agonistico.

ORIENTAMENTO IN USCITA

Per illustrare agli studenti delle classi terze, quarte e quinte la gamma delle possibilità formative e professionali successive al diploma, sono attivati diversi canali:

- aggiornamento di una sezione dedicata sul sito istituzionale;

- diffusione di materiale informativo inerente all'orientamento universitario e professionale;

- pubblicizzazione delle iniziative maggiormente significative in tema di orientamento (sia presso il Liceo Michelangiolo che presso enti esterni) attraverso l'emanazione di una specifica comunicazione al riguardo, resa nota alle classi interessate dall'iniziativa tramite il sito della scuola (che ospita una sezione dedicata a questo tema), tramite la posta elettronica all'indirizzo istituzionale degli allievi e tramite pubblicazione sulla bacheca del registro elettronico.

La scuola può provvedere all'iscrizione degli studenti privi di SPID ai percorsi e alle attività prescelte.

Presso la scuola, inoltre, si organizzano momenti di incontro con docenti universitari, esponenti del mondo delle professioni ed esperti di orientamento. Il Liceo assicura anche un supporto agli studenti che intendano avviare le pratiche di iscrizione presso atenei stranieri.

Gli atenei di Firenze, Pisa e Siena offrono agli studenti degli ultimi anni della scuola superiore la possibilità di frequentare per alcuni giorni, all'inizio di ogni semestre di studio (in novembre e marzo), le scuole universitarie a cui sono interessati; coloro che desiderano valutare la possibilità di iscriversi a un corso di studi di indirizzo scientifico possono, in

aggiunta, frequentare alcune attività laboratoriali grazie a una convenzione con gli Atenei.

VALORIZZAZIONE DEGLI ALUNNI MERITEVOLI

Come previsto dalla normativa in materia di valorizzazione delle eccellenze (D.M. 541 del 18/6/2019), il Liceo Michelangiolo incoraggia gli studenti, secondo i loro interessi e le loro attitudini, a partecipare a concorsi e gare coerenti con l'indirizzo di studio ed è accaduto varie volte che molti di loro si siano classificati ai primi posti in gare anche nazionali di Italiano, Latino, Greco, Matematica, Storia dell'Arte, Discipline Sportive.

Da quasi mezzo secolo il nostro Istituto, d'intesa con l'AICC (*Associazione Italiana Cultura Classica*) e con i licei classici dell'area metropolitana dà il suo patrocinio al *Certamen Classicum Florentinum* , di cui ha curato più volte l'organizzazione. Questa prestigiosa competizione, di risonanza nazionale, è rivolta a studenti del quarto e del quinto anno del liceo classico, selezionati in base al voto di profitto nelle discipline classiche; ad essi sono richiesti la traduzione, l'interpretazione e il commento di passi di autori greci e latini; fra le opzioni previste dallo Statuto del concorso vi è anche la possibilità della traduzione dal greco al latino con commento.

Il Liceo *Michelangiolo* partecipa ai *Campionati di Italiano*, manifestazione promossa dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, alle *Olimpiadi di Matematica-Giochi di Archimede*, alla *Gara di Matematica*, organizzata dal DIMAI "Ulisse Dini", al "*Premio Michelangelo*" promosso dal Rotary Club Firenze Sesto *Michelangelo* .

Azioni per lo sviluppo dei processi di internazionalizzazione

Dettaglio plesso: MICHELANGIOLO (ISTITUTO PRINCIPALE)

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Attività n° 1: Promozione dei processi di internazionalizzazione

Il Liceo Michelangiolo riconosce le esperienze di studio compiute all'estero dai propri studenti per "il significativo valore educativo [...] e l'arricchimento culturale della personalità dello studente che ne deriva" (Comunicazione MIUR prot. n. 2787 del 20/4/2011, Soggiorni di studio all'estero) e Liceo definisce le procedure che accompagnano le diverse fasi del percorso. Le fasi del progetto sono gestite in collaborazione dalle componenti interessate: studente, famiglia e scuola. All'interno di questa iniziativa, vengono regolamentate tutte le fasi della mobilità, dalla decisione di svolgere un periodo di studio all'estero (sei mesi/un anno), fino al rientro nella classe italiana di appartenenza.

Grazie all'attenzione sempre maggiore per lo sviluppo delle competenze linguistiche, la scuola promuove l'attivazione di percorsi finalizzati alla valutazione delle competenze linguistiche tramite certificazioni rilasciate da Enti riconosciuti a livello internazionale (PET B1, FIRST B2) destinate sia agli studenti che al personale docente.

L'apertura ad una dimensione internazionale è stata alimentata negli anni sia attraverso attività di accoglienza di docenti stranieri europei in visita sia attraverso convenzioni tra il liceo classico Michelangiolo e le sedi fiorentine delle università americane Kent State (Ohio, U.S.A.), California State e Syracuse (New York, U.S.A.), attraverso cui si attivano progetti

linguistici interculturali che vedono giovanissimi studenti americani affiancare le insegnanti curricolari durante le lezioni. Gli studenti hanno quindi occasione di confrontarsi con coetanei di madrelingua inglese su argomenti di interesse comune, non solo per migliorare scorrevolezza e pronuncia della lingua inglese, ma anche in un'ottica interculturale.

Modalità utilizzate per il potenziamento delle competenze multilinguistiche

- Percorsi finalizzati alla valutazione delle competenze linguistiche tramite certificazioni rilasciate da Enti riconosciuti a livello internazionale
- Interventi interculturali in convenzione con università americane

Destinatari

- Docenti
- Studenti

Collegamento con i progetti PNRR dell'istituzione scolastica

- STEM e Lingue al MIche

Azioni per lo sviluppo delle competenze STEM

Dettaglio plesso: MICHELANGIOLO

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Azione n° 1: POTENZIAMENTO DELLE DISCIPLINE STEM E LINGUISTICHE

Al fine di promuovere gli apprendimenti in generale e le competenze digitali in particolare, con i fondi del PNRR l'Istituto ha acquistato ulteriori dotazioni multimediali e moderni arredi destinati ad attrezzare gli spazi, dove è possibile attuare nuove forme di didattica anche di tipo laboratoriale, soprattutto in campo scientifico, informatico, linguistico.

Il PNRR ha previsto anche una specifica linea di investimento, denominata "Nuove competenze e nuovi linguaggi" (Missione 4, Componente 1, Investimento 3.1). La misura promuove l'integrazione, all'interno dei curricula di tutti i cicli scolastici, di attività, metodologie e contenuti volti a sviluppare le competenze STEM (l'acronimo per Science, Technology, Engineering e Mathematics indica in generale l'insieme delle materie scientifiche, tecnologiche, ingegneristiche), digitali e di innovazione, secondo un approccio di piena interdisciplinarità e garantendo pari opportunità nell'accesso alle carriere STEM. I percorsi favoriscono in particolare la partecipazione delle studentesse, al fine di superare i divari di genere nell'accesso alle carriere professionali e agli studi nelle discipline STEM. L'iniziativa di finanziamento prevede due linee d'intervento:

Linea d'intervento A, rivolta agli studenti, che si articola in attività differenti:

- Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione, finalizzate alla promozione di pari opportunità di genere.

- Percorsi di tutoraggio per l'orientamento agli studi e alle carriere STEM, anche con il coinvolgimento delle famiglie.

- Percorsi di formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti.

Linea d'intervento B, destinata ai docenti:

Percorsi formativi annuali di lingua straniera e metodologia CLIL per docenti.

Previa ricognizione degli interessi e delle esigenze interne, il Liceo Michelangiolo impegna le risorse rese disponibili dal PNRR per progettare attività didattiche di potenziamento disciplinare e di orientamento in favore degli studenti, e di potenziamento relativo alle lingue straniere e alla loro metodologia didattica per i docenti.

Metodologie specifiche per l'insegnamento e un apprendimento integrato delle discipline STEM

- Promuovere la realizzazione di attività pratiche e di laboratorio
- Utilizzare metodologie attive e collaborative
- Favorire la costruzione di conoscenze attraverso l'utilizzo di strumenti tecnologici e informatici
- Promuovere attività che affrontino questioni e problemi di natura applicativa
- Utilizzare metodologie didattiche per un apprendimento di tipo induttivo
- Realizzare attività di PCTO nell'ambito STEM

Moduli di orientamento formativo

Dettaglio plesso: MICHELANGIOLO

SCUOLA SECONDARIA II GRADO

Modulo n° 1: Modulo di orientamento formativo per la classe I

Nel primo biennio le attività di orientamento valorizzano una didattica disciplinare attiva, partecipativa e/o laboratoriale, e possono essere svolte in orario curricolare o extracurriculare (ove prevista, nel qual caso esse non si aggiungono, ma si sottraggono al monte orario complessivo di 30 ore) attraverso attività quali: eventuali viaggi d'istruzione, eventuali uscite didattiche, open day, peer tutoring e all'interno del monte orario di educazione civica. Il tutto avverrà a gruppo classe intero.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe I	30	0	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- Didattica curricolare (attività laboratoriali, peer tutoring, eventuali uscite didattiche); attività extracurricolari: trekking per le classi prime; progetto Accoglienza, eventuali viaggi d'istruzione, open day).

Modulo n° 2: Modulo di orientamento formativo per la classe II

Nel primo biennio le attività di orientamento valorizzano una didattica disciplinare attiva, partecipativa e/o laboratoriale, e possono essere svolte in orario curricolare o extracurriculare (ove prevista, nel qual caso esse non si aggiungono, ma si sottraggono al monte orario complessivo di 30 ore) attraverso attività quali: eventuali viaggi d'istruzione, eventuali uscite didattiche, open day, peer tutoring e all'interno del monte orario di educazione civica. Il tutto avverrà a gruppo classe intero.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe II	30	0	30

Modulo n° 3: Modulo di orientamento formativo per la classe III

In linea generale, nel secondo biennio e nell'ultimo anno i moduli curricolari di

orientamento si avvalgono per 15 ore della collaborazione delle Università e degli AFAM (ad es. Accademia di Belle Arti di Firenze, Conservatorio di Musica Luigi Cherubini, ISIA Design Firenze), mentre le attività da svolgersi nelle restanti 15 ore sono configurate come didattica orientativa svolgendo ore di educazione civica, forum, o anche attuando una didattica innovativa, e/o con PCTO. Nello specifico, nelle classi terze, come PCTO di varia natura.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe III	30	0	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Attività deliberate nei Consigli di Classe

Modulo n° 4: Modulo di orientamento formativo per la classe IV

In linea generale, nel secondo biennio e nell'ultimo anno i moduli curricolari di orientamento si avvalgono per 15 ore della collaborazione delle Università e degli AFAM (ad es. Accademia di Belle Arti di Firenze, Conservatorio di Musica Luigi Cherubini, ISIA Design Firenze), mentre le attività da svolgersi nelle restanti 15 ore sono configurate come didattica orientativa svolgendo ore di educazione civica, forum, o anche attuando una didattica innovativa, e/o con PCTO: nelle classi quarte e quinte svolgendo, per esempio,

orientamento universitario individuale, nelle classi terze come PCTO di varia natura.

Nell'a.s. 2024-2025 i moduli curricolari di orientamento svolti in collaborazione con le Università e gli AFAM si rivolgono ex novo ai soli allievi delle classi quarte e quinte che l'anno scorso non li hanno completati; dall'anno scolastico 2025-2026 tali moduli saranno rivolti alle sole classi quarte.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe IV	30	0	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole
- Attività deliberate dal Consiglio di classe

○ Modulo n° 5: Modulo di orientamento formativo per la classe V

In linea generale, nel secondo biennio e nell'ultimo anno i moduli curricolari di orientamento si avvalgono per 15 ore della collaborazione delle Università e degli AFAM (ad es. Accademia di Belle Arti di Firenze, Conservatorio di Musica Luigi Cherubini, ISIA Design Firenze), mentre le attività da svolgersi nelle restanti 15 ore sono configurate come didattica orientativa svolgendo ore di educazione civica, forum, o anche attuando una didattica innovativa, e/o di PCTO: nelle classi quarte e quinte svolgendo, per esempio, orientamento universitario individuale, nelle classi terze come PCTO di varia natura.

Nell'a.s. 2024-2025 i moduli curricolari di orientamento svolti in collaborazione con le

Università e gli AFAM si rivolgono ex novo ai soli allievi delle classi quarte e quinte che l'anno scorso non li hanno completati; dall'anno scolastico 2025-2026 tali moduli saranno rivolti alle sole classi quarte.

Numero di ore complessive

Classe	N° Ore Curriculari	N° Ore Extracurriculari	Totale
Classe V	30	0	30

Modalità di attuazione del modulo di orientamento formativo

- PCTO
- Percorsi di orientamento delle università nelle scuole
- Attività deliberate dal Consiglio di classe

Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

VIVERE LA BIBLIOTECA

Promuovere la lettura, valorizzare le collezioni della Biblioteca scolastica a partire dal Fondo storico del Liceo attraverso la conoscenza diretta del libro antico e altre raccolte. Allestimento di mostre temporanee con materiali realizzati dagli studenti. Approfondimenti e iniziative sul campo presso la Biblioteca Forteguerriana di Pistoia. Le attività si svolgono principalmente presso il Liceo Michelangiolo.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

PERCHÉ POETI IN TEMPO DI POVERTÀ?

Percorso di avvicinamento alla poesia moderna e contemporanea. 11 incontri su temi e autori.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

TUTORAGGIO CARDUCCI

Peer TUTORING tra studenti del Triennio liceale e della terza media in matematica, italiano, inglese, scienze.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

LABORATORIO DI FOTOGRAFIA E CINEMA

Offre agli studenti, con metodo laboratoriale, competenze teoriche e pratiche sulla fotografia, attraverso la realizzazione di progetti artistici o di reportage, individuali o di gruppo, da esporre a fine A.S. Si occupa dei fondamenti della narrazione per immagine degli aspetti fotografici del cinema con la realizzazione di un cineforum. Intende fornire strumenti critici sul linguaggio delle immagini nella società multimediale del presente, anche nell'ottica di un'educazione alla cittadinanza digitale. Le attività si svolgono presso il Liceo Michelangiolo.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Triennale

Modalità di valutazione prevista

FONDAZIONE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

Attività di musica e coro. La convenzione permette il riconoscimento ai fini del PCTO delle ore di musica di insieme o coro.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

VENTI LUCENTI

Prove e messa in scena di varie produzioni in cartellone presso il Teatro del Maggio Musicale fiorentino realizzate da studenti delle scuole fiorentine del primo e secondo ciclo.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

MICHE POST

Realizzazione del giornale "Miche Post". Le attività si svolgono presso il Liceo Michelangiolo.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

LABORATORIO SULLA LEGALITÀ IN COLLABORAZIONE CON UNIONE CAMERE PENALI DI FIRENZE

Simulazione del processo penale e "Un percorso di legalità attraverso i principi costituzionali". Le attività si svolgono principalmente presso il Liceo Michelangiolo.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante
- Impresa Formativa Simulata (IFS)

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

MENARINI

Visita dell'azienda e stage presso l'ufficio risorse umane in affiancamento.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Impresa (IMP)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

UN MUSEO SCIENTIFICO AL MICHELANGIOLO

Il progetto si propone la rivalutazione della collezione di strumenti da laboratorio di fisica del Liceo, risalenti agli ultimi anni del XIX secolo e i primi del XX. Gli studenti, in piccoli gruppi di due

o tre unità, con la collaborazione del Museo Galileo, rimettono in funzione gli strumenti individuati e li analizzano per il funzionamento tecnico e per la funzione storico didattica.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

Durata progetto

- Triennale

Modalità di valutazione prevista

LABORATORIO DI PITTURA

Il corso si rivolge agli studenti del triennio ed ha come obiettivo quello di promuovere l'apprendimento attraverso "il fare" artistico. Gli studenti del liceo classico spesso lamentano una dimensione eccessivamente astratta del processo su cui è impostato l'apprendimento. Il laboratorio sviluppa il lavoro in team e soprattutto le pratiche di apprendimento peer to peer.

Il progetto è incentrato sullo studio della tecnica di pittura con tempera a uovo e fondo oro, su supporto cartaceo e ligneo. Sotto la guida di un insegnante esperto ma anche grazie alla

collaborazione tra studenti, secondo la metodologia di apprendimento tra pari, gli studenti, procedendo per fasi, arrivano a realizzare un elaborato realizzato seguendo quanto più possibile le "ricette" suggerite nel Libro dell'Arte di Cennino Cennini. Vengono dunque utilizzati quanto più possibile materiali naturali (pigmenti, colle, supporti). Le attività si svolgono presso il Liceo Michelangiolo.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Professionista (PRF)

Durata progetto

- Triennale

Modalità di valutazione prevista

Anche in questo caso ci si basa sui risultati dei corsi svolti nell'a.s. precedente. Gli obiettivi prefissati sono stati pienamente raggiunti da tutti gli alunni che hanno frequentato il corso.

SOFT SKILLS INTERNATIONAL USAGE ITALIA

Workshop dedicato all'apprendimento delle soft skills utilizzabili in ambiti di studi internazionali con riferimento alle tre principali organizzazioni: Nazioni Unite, Unione Europea e N.A.T.O.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Professionista (PRF)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

AMBASCIATORI DELL'ARTE

Il progetto prevede un'esperienza conoscitiva e operativa attraverso la quale gli studenti

prenderanno coscienza dei valori del nostro patrimonio culturale, perfezioneranno le loro competenze storico-artistiche ed entreranno in contatto con specifiche professionalità. Agli studenti verrà affidato un bene da presentare al pubblico con una visita guidata sia in italiano che in inglese.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

MU.SE. MUSEO DEL NOVECENTO

Il progetto intende potenziare la conoscenza dei linguaggi dell'arte. Il corso si articolerà in due fasi: 1. lezioni teoriche sulle Avanguardie artistiche dai primi del Novecento agli anni '70, con particolare riferimento alla città di Firenze. 2. una parte operativa di restituzione laboratoriale.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Triennale

Modalità di valutazione prevista

ORDINE DEI MEDICI E DEGLI ODONTOIATRI

Percorso di educazione alla salute (buone pratiche per prevenire l'insorgere di malattie); orientamento alle professioni sanitarie.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE - SISTEMA MUSEALE DI ATENEO

Il museo come luogo di memoria, collegamento e trasmissione; elementi di museologia e museografia e breve storia del collezionismo. Visite guidate e incontri di approfondimento

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

OSPEDALE MEYER - TEEN ACADEMY

Teen Academy: come comunicare temi relativi a salute, malattia e benessere.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

STUDENTI ALLIEVI CONSERVATORIO LUIGI CHERUBINI

La convenzione consente il riconoscimento ai fini del PCTO delle ore di musica di insieme o coro effettuate presso il Conservatorio Luigi Cherubini.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Amministrazione (EPU AMM)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

ORIZZONTE D'ORIENTE. Viaggio nelle culture materiali siro-palestinesi dalla Preistoria al Medioevo

Il progetto si propone di esplorare le prospettive professionali dell'archeologia in un ambito internazionale, attraverso la conoscenza della geografia, della storia e dell'archeologia dell'area siro-palestinese, escludendo volutamente i periodi più recenti, per non entrare nel merito delle ragioni dell'attuale conflitto.

Il progetto è rivolto a max 30 studenti classi terze

Fasi del progetto: 1) Un ciclo di lezioni tenute da professori di Archeologia delle Università di Firenze, di Perugia e della Sapienza ed Archeologi che hanno condotto campagne di scavo nell'area siro-palestinese; 2) Attività di studio e di ricerca presso il Camnes con elaborazione di project works e presentazione del materiale prodotto dai gruppi di lavoro. (tot. 40 ore).

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

LABORATORIO TEATRALE PERMANENTE PER ADOLESCENTI

Il progetto, promosso dalla Fondazione Guido Franceschini ONLUS, si svolgerà in collaborazione con la non-scuola, esperienza teatrale-pedagogica del Teatro delle Albe di Ravenna, e con Elsinor, centro di produzione teatrale con sede presso il Teatro Cantiere Florida di Firenze.

Il progetto consiste in circa 20 incontri a cadenza settimanale da novembre 2024 ad aprile 2025. Lo spettacolo finale si svolgerà al Cantiere Florida. Il lavoro sarà su un testo classico riproposto in chiave contemporanea.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

CARITAS

Gli studenti si confronteranno con situazioni di marginalità e fragilità presso le case famiglia San Paolino, Matilde e San Michele. Le case accolgono madri, bambini, anziani. Le attività consisteranno prevalentemente in un supporto agli operatori in piccole mansioni di riordino e di animazione, giochi e sostegno allo studio per i bambini.

Tutti gli studenti del triennio. 2 settimane, 3 giorni a settimana per 3-4 ore

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

ENTRARTE. Attività gestionale di un'associazione culturale

Gestione archivio presenze, aggiornamento indirizzario, archivio agenzia (20-40 ore)

-gestione calendari attività e comunicazioni agli iscritti -realizzazione testi per i comunicati -allestimento per le differenti attività -documentazione delle attività di condivisione sui canali social dell'Associazione dei materiali realizzati durante le attività.

Rivolto a studenti di almeno 17 anni.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

ENTRARTE. Affiancamento nei corsi di teatro e cinema

Entrarte : Proposta B (da 40 a 60 ore):

-assistente al corso Gioco Penso Teatro (6-10 anni): accoglienza, partecipazione attiva agli esercizi, assistenza durante le prove, presenza sul palco allo spettacolo -assistente al corso Faccio Teatro (10-12 anni): accoglienza entrata/uscita, partecipazione attiva agli esercizi, assistenza durante le prove, presenza sul palco allo spettacolo -assistente al Laboratorio Progetto CIAK (12-15 anni): assistenza durante le prove, presenza sul palco allo spettacolo, aiuto regia e produzioni durante le riprese.

Rivolto a studenti di almeno 16 anni.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

ENTRARTE. Giurati e assistenti con partecipazione a festival o a manifestazioni di settore

Referenti accompagnatori per ragazzi più piccoli (sempre alla presenza di un docente o adulto responsabile) -documentazione della partecipazione dell'Associazione ENTRARTE alla manifestazione (l'attr ezzatura per eventuali foto o video viene fornita dall'Associazione). Monte ore variabile.

- Giurati in caso di Festival (devono vedere gli spettacoli o i film e votare o recensire l'attività).

Rivolto a studenti di almeno 16 anni.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

STUDIO NOTARILE

Esperienza osservativa presso lo studio notarile (sede di lavoro, Figline Valdarno).

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Professionista (PRF)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

DIALOGHI CON PAN

Consiste nel creare uno spazio di dialogo a scuola, gestito da un/una psicologo/a, in cui potersi confrontare su diverse tematiche proposte dagli studenti. Fulcro della discussione sarà la loro ansia e come gestirla.

Gli strumenti che verranno utilizzati saranno: giochi, momenti analitici e di riflessione con lo scopo di fornire strumenti emotivi e pratici per affrontare situazioni di stress psicofisico sia personale che come sostegno tra pari. Seguirà una parte operativa di restituzione del lavoro svolto.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Professionista (PRF)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

ATTIVITÀ DI VOLONTARIATO PRESSO MISERICORDIA DI BARBERINO DI MUGELLO E ALTRE SOCIETÀ DI MUTUO SOCCORSO DELLA PROVINCIA DI FIRENZE

Attività di volontariato.

Rivolto a studenti di almeno 16 anni.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

ORIENTAMENTO IN INGRESSO - OPEN DAY DEL LICEO

Partecipazione agli Open day del Liceo, Peer education, comunicazione, accoglienza degli studenti del primo ciclo con guida ai laboratori e alle sedi di PCTO nella scuola (es. pittura, fotografia, biblioteca), e condivisione di altre esperienze. L'impegno degli studenti verrà computato all'interno del PCTO che vorranno presentare,

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

INTERNATIONAL COSMIC DAY– ICD 2024

L'obiettivo è quello di avvicinare i giovani studenti alla più che centenaria fisica dei raggi cosmici. Gli studenti saranno direttamente impegnati per due pomeriggi di incontri presso la sede e in attività di lavoro autonomo gestito da remoto in orario extrascolastico. Valore del percorso: 40

ore.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Pubblico Unità Organizzativa (EPU UOR)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

VIVI LA STORIA

I ragazzi possono cimentarsi in prima persona nell'allestimento di un accampamento Medievale e, a seconda della manifestazione e dell'epoca in cui si partecipa, nella presentazione al pubblico dei tavoli didattici etruschi, celtici o medievali. Impegno variabile.

Modalità

- PCTO presso Struttura Ospitante

Soggetti coinvolti

- "Ente Privato (EPV)

Durata progetto

- Annuale

Modalità di valutazione prevista

Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa

ENGLISH LIVE

Si propone agli studenti un'occasione di confronto con coetanei di madrelingua inglese su argomenti di interesse comune, non solo per migliorare scorrevolezza e pronuncia della lingua inglese, ma anche per promuovere un approccio interculturale "dal vivo" a costo zero per le famiglie. Nella cornice di convenzioni tra il Liceo classico "Michelangiolo" e le sedi fiorentine delle università americane Kent State (Ohio, U.S.A.), California State e Syracuse (New York, U.S.A.), si attivano progetti linguistici interculturali che vedono giovanissimi studenti americani affiancarsi (per un numero di ore complessive da stabilire) alle insegnanti curricolari, le quali gestiscono la lezione organizzando gruppi di conversazione, discussioni plenarie, presentazioni o altre attività che possano coinvolgere e stimolare gli studenti del "Michelangiolo" a migliorare le competenze nella lingua comunitaria studiata.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Risultati attesi

Abbassare il tasso di insuccesso scolastico e di non ammissione alla classe successiva. Realizzare maggiore omogeneità dei risultati di apprendimento tra le classi .

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Esterno

DRAMMA ANTICO

Il Progetto, presente da anni nell'offerta formativa del Liceo, è caratterizzante rispetto all'indirizzo della Scuola e coinvolge, in una prospettiva interdisciplinare, gli ambiti di più materie, quali il Latino e il Greco, l'Italiano, la Storia e la Filosofia, la Storia dell'Arte e le Scienze Motorie. Esso propone una esperienza culturale e laboratoriale specifica, legata da vicino all'indirizzo degli studi classici, nello spirito del dramma antico, la cui peculiarità era quella di armonizzare recitazione, canto e danza. Il Progetto si propone di accostare gli studenti alla drammaturgia antica e promuovere la conoscenza del pensiero classico, attraverso la messa in scena di un testo drammatico greco o latino e la partecipazione al Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani dell'INDA e/o altra manifestazione, replicando lo spettacolo in un teatro fiorentino. Esso mira a promuovere e valorizzare il "fare teatro" in ambito scolastico, avvicinando alla drammaturgia antica con laboratori e percorsi di studio capaci di coniugare l'eredità culturale del passato con le istanze della contemporaneità. Il progetto si propone di far lavorare gli studenti su percezione ed espressione di sé interazione con gli altri e con lo spazio nel quale si muovono dizione e tecnica di recitazione, danza e coreografia lettura drammaturgica, messa in scena, rappresentazione e replica di un testo drammatico classico e di farli accostare alla conoscenza delle professioni dello spettacolo, attraverso il coinvolgimento eventuale dell'Accademia di Belle Arti di Firenze, Scuola di Scenografia, Storia del Costume e Costume per lo Spettacolo. Saranno attuati un laboratorio teatrale di dizione e recitazione, un laboratorio di coro e di danza, la lettura drammaturgica del testo scelto e un modulo storico - critico letterario in itinere.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

  prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati

anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Lettura drammaturgica, allestimento e messa in scena di un dramma greco o latino (tragedia o commedia), ad opera di studenti di tutta la scuola.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Magna
Strutture sportive	Palestra

SUPERARCHEO

Il corso è rivolto agli studenti del Liceo per orientarli nel loro percorso di studi e per facilitare un primo approccio all'archeologia, come disciplina finalizzata alla ricostruzione dell'antico attraverso lo studio dei manufatti prodotti dall'uomo. Il corso intende far conoscere le fonti e i metodi della ricerca, dallo scavo stratigrafico allo studio dei materiali, e fornire agli studenti un lessico di base. Sarà focalizzato sul periodo classico e si articolerà per aree geografiche, il Mediterraneo, il Vicino Oriente e l'Italia, con un focus sul patrimonio archeologico della Toscana.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini

Risultati attesi

Il corso è volto a formare negli studenti una coscienza che li faccia sentire partecipi e responsabili della tutela del patrimonio storico archeologico della nostra nazione, con particolare riferimento a quello del territorio in cui vivono. Si configura quale occasione di educazione alla pratica dell'archeologia.

Destinatari	Classi aperte verticali Classi aperte parallele
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Magna

BIBLIOTECA DEGLI STUDENTI

Il progetto, già proposto negli anni, riguarda l'organizzazione, la promozione e la fruizione della Biblioteca del Liceo, affinché la biblioteca scolastica non rappresenti soltanto un luogo dove si conservano i libri, ma uno spazio di crescita e di partecipazione attiva per gli studenti e una

risorsa didattica per i docenti. Il referente della Biblioteca scolastica si prenderà cura degli aspetti organizzativi del servizio sulla base dell'incarico specifico ricevuto, mentre i docenti coinvolti nel gruppo di lavoro (fra cui lo stesso referente) si occuperanno dell'apertura dei locali; del prestito; della sorveglianza dei beni e delle strutture durante il servizio di apertura e di raccogliere le eventuali proposte di acquisto e/o di miglioramento. Sulla base delle competenze disciplinari i docenti impegnati nel progetto forniranno inoltre agli studenti un supporto nella ricerca bibliografica. Il gruppo di lavoro insieme ai Dipartimenti disciplinari metterà in atto anche attività di promozione della lettura, divulgando le iniziative del Cepell e attraverso attività varie, promosse dalla Biblioteca stessa ma anche da altre istituzioni culturali, in linea con quanto auspicato dal Piano nazionale per la promozione della lettura e delle biblioteche scolastiche innovative. La biblioteca sarà aperta al pubblico interno, con l'obiettivo di fornire un servizio continuativo da ottobre all'ultima settimana di maggio per circa otto ore settimanali, in orario da concordare sulla base delle risorse umane disponibili, prevalentemente antimeridiano, salvo esigenze organizzative diverse, quali open day, organizzazione di mostre o di incontri con gli autori o altri eventi. L'attività di promozione della lettura e le iniziative della Biblioteca saranno documentate con il contributo degli studenti e andranno a implementare la relativa pagina del sito. Dal presente anno scolastico i locali a disposizione della Biblioteca scolastica si arricchiscono di due piccole sale di lettura attrezzate, dotate di apparecchiature elettroniche e di materiali librari disposti su scaffali aperti per la consultazione. Nel progetto s'intende compresa anche la gestione di questi spazi, che possono rappresentare anche un'alternativa parziale all'uso della Biblioteca nei mesi invernali.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Ridurre l'insuccesso scolastico: diminuire il GAP negativo degli esiti finali tra le classi prime e terze e quelle intermedie. Incrementare gli accessi alla biblioteca e raddoppiare il numero dei prestiti.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Biblioteche	Classica
	Informatizzata

CAMPIONATI DI ITALIANO (ex Olimpiadi)

Le Olimpiadi di Italiano, giunte alla XII edizione, sono gare individuali rivolte alle studentesse e agli studenti della Scuola secondaria di II grado. Sono promosse e organizzate dal Ministero dell'Istruzione in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI); gli Uffici Scolastici Regionali; l'Accademia della Crusca; l'Associazione per la storia della lingua italiana (ASLI); l'Associazione degli Italianisti (ADI). La RAI svolge il ruolo di Main Media Partner dell'iniziativa. La competizione è inserita nel Programma annuale di Valorizzazione delle Eccellenze e si propone di incentivare in tutti gli studenti l'interesse e la motivazione a migliorare la padronanza della lingua italiana e di promuovere e valorizzare il merito, tra gli studenti, nell'ambito delle competenze linguistiche in Italiano. Si articola per categorie JUNIOR e SENIOR in tre fasi: gare di Istituto; gara Regionale o Semifinale e Finale Nazionale. Gli argomenti delle prove riguardano i diversi livelli di padronanza della lingua (ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura, lessico, testualità), con riferimento anche agli obiettivi e ai contenuti disciplinari per l'Italiano riportati nelle Indicazioni nazionali per i licei. Informazioni dettagliate sono pubblicate sul sito www.olimpiadi-italiano.it.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Risultati attesi

Potenziamento delle competenze linguistiche italiane e valorizzazione delle eccellenze tra gli studenti, i cui risultati, al termine del percorso, vengono confrontati sia a livello di Istituto, sia in rapporto alla media regionale e a quella nazionale.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Informatica

CORO E ORCHESTRA DEL MICHE

Il progetto consiste squisitamente in quello che sembra fin dal titolo: un coro e un'orchestra della scuola. Entrambe le formazioni invitano tutti gli interessati, a prescindere dal livello di competenza tecnica e dallo strumento suonato, a fare musica insieme. Le attività sono aperte a studenti, docenti e personale ATA. Le prove, dirette da personale esperto, porteranno a concerti che vedranno la sinergia di strumenti e voci del nostro Liceo.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia

dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

Risultati attesi

Ci si attende un'apprezzabile risposta da parte degli studenti, con un numero previsto tra 20 e 30 adesioni. Si prospettano e si auspicano adesioni in crescita durante l'anno, con però plausibili cali di frequenza e di adesione al terminare del pentamestre.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Magna

FIRENZE ARTE CONTEMPORANEA

Il progetto intende potenziare la conoscenza dei linguaggi dell'arte contemporanea e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale. I destinatari sono gli studenti delle classi quinte che potranno, attraverso le attività laboratoriali, approfondire ambiti che spesso sfuggono alla didattica curricolare della Storia dell'arte. La struttura del corso si articolerà in due fasi: 1. una serie di lezioni, tenute da esperti proposti dalla Sezione educativa del Museo Novecento di Firenze, sulle Avanguardie artistiche dai primi del Novecento agli anni '70 e visite a mostre temporanee di arte contemporanea. 2. restituzione laboratoriale delle conoscenze acquisite da parte di un gruppo di studenti. In questo ambito sono previste attività di visita guidata e recensioni (cartacee- aprendo una rubrica dedicata all'interno del giornale studentesco "MichePost"o da pubblicare sul sito della scuola) su mostre ed eventi di arte contemporanea. Questa seconda fase verrà declinata in modalità PCTO. Le lezioni si

svolgeranno nel periodo novembre-febbraio, mentre la seconda parte delle attività sarà dedicata alla fase restitutiva. L'attività è a cura dei docenti del Dipartimento di Storia dell'arte, in collaborazione con il personale educativo di MU.SE.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Si ipotizza un coinvolgimento di una percentuale di studenti frequentanti non minore del 90% degli studenti che aderiranno al progetto

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Con collegamento ad Internet
Aule	Magna
	Aula generica
	Museo Novecento di Firenze

TREKKING DI ACCOGLIENZA

Una giornata per l'accoglienza degli alunni delle classi prime. Una escursione nei boschi delle colline fiorentine per favorire la socializzazione tra gli alunni delle classi prime e di questi con gli insegnanti attraverso un'esperienza collocata fuori dall'ambiente scolastico usuale e per attivare una coscienza di rispetto dell'ambiente e di benessere psico – fisico".

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Socializzazione tra studenti, rispetto dell'ambiente naturale

Destinatari	Classi aperte parallele
Risorse professionali	Esterno

MICHEPOST

Redazione di un giornale di circa venti pagine costituito da articoli di attualità, politica, cultura, sport e tempo libero. Il MichePost ha infatti come principio ispiratore quello di dare voce a tutti: studenti, professori e personale non docente, senza avere una chiara e dichiarata posizione politica. Si cerca di creare un giornale che possa durare nel tempo e possa essere un punto di riferimento per la scuola e per i suoi studenti. Il MichePost è attivo sul web attraverso un sito internet www.michepost.it e ha un profilo Facebook e Instagram. La redazione si impegna a tenere il sito costantemente aggiornato e arricchito da articoli, in modo da diventare appetibile e interessante per un pubblico vasto e composito.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Dal punto di vista didattico, il progetto ha lo scopo di stimolare la formazione di abilità di scrittura specifiche per la comunicazione e l'analisi giornalistica, attraverso tutti gli strumenti tecnologici oggi disponibili. Dal punto di vista formativo, si auspica la crescita della consapevolezza civile, dell'apertura critica e del coinvolgimento nelle vicende della contemporaneità.

Destinatari	Classi aperte verticali Classi aperte parallele
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

LABORATORIO DI FOTOGRAFIA E CINEMA

Il laboratorio di fotografia si propone di far conoscere la funzione storica, culturale, artistica e tecnica della fotografia; di far praticare i fondamenti della stampa fotografica; di far intraprendere ai partecipanti progetti artistici o di reportage, individuali o di gruppo, finalizzati all'allestimento di una mostra collettiva da esporre a fine anno scolastico; di far conoscere i fondamenti della narrazione per immagini e degli aspetti fotografici del cinema, con la frequentazione del cineforum della scuola; di dare strumenti critici e aiutare a diventare consapevoli del linguaggio delle immagini nella società multimediale del presente, anche nell'ottica di un'educazione alla cittadinanza digitale. Il percorso, previsto per maturare competenze complete in analisi, produzione, gestione, post- produzione e archiviazione delle immagini, ha durata triennale. Anche frequentando un singolo anno gli studenti possono tuttavia raggiungere competenze teoriche e pratiche e una significativa autonomia. Il corso prevede per ogni studente un incontro settimanale nel primo pomeriggio nel corso dell'anno

scolastico. Si utilizzerà in prevalenza l'aula di fotografia della scuola, nonché l'Aula Magna per le proiezioni cinematografiche (indicativamente una proiezione ogni tre/ quattro settimane).

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini

Risultati attesi

Alla fine del percorso saranno valutabili le competenze teoriche e pratiche dei partecipanti relativamente alla tecnica e alla teoria della fotografia e del cinema. La partecipazione all'esposizione collettiva finale potrà evidenziare e valorizzare le maggiori o minori competenze individuali raggiunte e la capacità di collaborazione in gruppo di ciascuno dei partecipanti. I partecipanti, alla fine del percorso (sia completo, ovvero triennale, sia anche di una sola annualità), avranno acquisito conoscenze storiche, teoriche e tecniche sulla fotografia e sul cinema, essendo in grado (in misura più o meno raffinata a seconda del livello raggiunto – sufficiente, buono o ottimo – in base anche alla durata della frequenza) di praticare autonomamente il processo di creazione delle immagini dallo scatto, alla post produzione, alla stampa finale e di poter spendere competenze in creazione di progetti, gestione, esposizione e archiviazione delle stampe fotografiche. Avranno anche sviluppato – in misura più o meno approfondita - un'attitudine all'analisi e all'interpretazione del messaggio iconico e/o filmico, potendo acquisire così strumenti indispensabili per orientarsi nella civiltà multimediale del presente.

Destinatari	Classi aperte verticali Classi aperte parallele
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Fotografico
Aule	Magna

CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO

Il Centro Sportivo Scolastico nasce come esigenza di continuità dell'attività curriculare svolta durante le lezioni scolastiche del mattino e si orienta in base alle linee guida del MIUR (Linee Guida per le attività di Educazione Fisica, Motoria e Sportiva, prot. n. 4273 del 4/08/2009). "I Giochi Sportivi Studenteschi" (GSS) sono promossi e organizzati dal Ministero dell'Istruzione (MI), in collaborazione con il Comitato Olimpico Nazionale Italiano (CONI), le Federazioni Sportive Nazionali, gli Enti di Promozione Sportiva, le Regioni e gli Enti Locali. I criteri di partecipazione terranno conto di quanto espresso nelle Linee Guida per le attività di educazione fisica, rispetto al coinvolgimento di tutti gli allievi, in ragione del notevole contributo che l'attività sportiva può portare alla loro piena integrazione scolastica nonché alla loro crescita umana. Si fa riferimento in particolare ai seguenti sport: giochi sportivi come pallavolo, calcio, calcio a cinque, pallacanestro e beach volley; corsa campestre e atletica su pista, nuoto, sci. Si organizzano attività pomeridiane di avviamento e perfezionamento di: atletica leggera, pallavolo, danza. Coreografie di danza possono essere integrate al progetto Teatro Dramma Antico. Si svolgeranno Tornei di Istituto, di Atletica Leggera, di Corsa Campestre e di Nuoto. E' prevista la partecipazione alle fasi provinciali e seguenti dei Giochi Sportivi Studenteschi e ad altre manifestazioni indette dalle Società sportive territoriali. Inoltre il CSS prevede la partecipazione per le classi quinte al Torneo di Pallavolo organizzato dalla Casa Circondariale di Sollicciano e ai corsi di formazione BLS-D. L'attività si svolge durante tutto l'anno scolastico per un totale di circa 200 ore oltre quelle relative alla programmazione con una scansione settimanale o bisettimanale. Saranno coinvolti nel progetto i docenti di Scienze Motorie e Sportive. Le strutture sportive utilizzate sono quelle presenti nella scuola, oltre alle strutture all'aperto presenti in Piazza D'Azeglio, al Campo di Atletica "Luigi Ridolfi" e alla Piscina del Liceo Scientifico Leonardo da Vinci; palestre e sale potranno essere utilizzate per le prove delle coreografie di danza relative al Progetto Dramma Antico. Il Liceo Michelangiolo, con questo progetto, si propone di offrire a titolo gratuito agli alunni un'attività formativa che li avvicini al mondo dello

sport promozionale e scolastico, cercando di coinvolgere il maggior numero di studenti nella conoscenza e pratica delle varie discipline sportive, in funzione dello sport visto come abitudine di vita e come opportunità di socializzazione.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Sarà valutata la partecipazione degli studenti alla fine delle attività da cui si potrà estrapolare la percentuale relativa agli iscritti.

Destinatari	Classi aperte verticali Classi aperte parallele
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Strutture sportive	Palestra

ORIENTAMENTO VERSO LE LAUREE SCIENTIFICHE

Nel quadro della promozione delle discipline STEM finanziate attraverso il PNRR, il corso

prevede il consolidamento delle competenze chimico-biologiche, applicandole allo svolgimento di test di ingresso per i corsi di laurea scientifici. Il punto di partenza è quello delle conoscenze scientifiche in possesso degli allievi, sulle quali si discute per applicarle allo svolgimento dei test d'ingresso. Quando necessario, tali conoscenze vengono poi integrate per ottenere una formazione completa per lo svolgimento dei test nell'area chimico-biologica. In classe vengono affrontati e discussi molti quiz presi dai test degli anni precedenti.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche

Risultati attesi

Consolidamento delle competenze chimico-biologiche degli studenti e pratica nell'esecuzione di quiz on line, che li rendano in grado di superare i test di ammissione alle facoltà sanitarie a numero chiuso (medicina, veterinaria, odontoiatria).

Destinatari	Classi aperte verticali Classi aperte parallele
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Con collegamento ad Internet
	Scienze
Aule	Aula generica

FCE FIRST CERTIFICATE (Certificazione ESOL)

Obiettivo dell'iniziativa è offrire agli studenti che ne facciano richiesta una preparazione adeguata ad affrontare l'esame per il conseguimento della certificazione ESOL del First Certificate dell'Università di Cambridge, il cui diploma ha validità internazionale in ambito lavorativo, è riconosciuto per l'iscrizione ad alcune facoltà italiane e straniere e considerato pari al livello B2 del Common European Framework dal Consiglio d'Europa. Per l'a.s. 2024/2025 il corso si articolerà in attività di writing, reading, listening, use of English, speaking.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Risultati attesi

Preparare gli studenti a sostenere l'esame della certificazione FCE.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Lingue
Aule	Aula generica

CONCERTO DI NATALE

Organizzazione di un concerto di musica, con la collaborazione di tutti gli studenti del Liceo Michelangiolo che vorranno partecipare, all'insegna dell'inclusione al fine di creare un momento

di condivisione, di crescita culturale e relazionale. Il concerto è aperto alla partecipazione di tutta la scuola e alle famiglie si terrà nell'imminenza delle festività natalizie.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Concerto natalizio di musica classica, con la collaborazione di tutti gli studenti del Liceo Michelangiolo che vorranno partecipare,

Destinatari	Classi aperte verticali Classi aperte parallele
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Magna
	Auditorium/sala concerti/chiesa

SUPPORTO E POTENZIAMENTO MATERIE LETTERARIE, LATINO E GRECO

Tutoraggio (italiano) È riservato agli studenti del primo anno (ottobre-dicembre), con incontri settimanali alla 5a o 6a ora di lezione, oppure di pomeriggio, in base alle esigenze di orario interno dei docenti. Gli alunni sono invitati a frequentare le attività di sostegno e di rafforzamento delle competenze linguistiche di italiano (analisi logica della frase e del periodo) per mezzo di lettera ufficiale inviata dal Consiglio di classe alle famiglie: una volta iscritti, la frequenza è obbligatoria. La programmazione dell'attività di recupero è flessibile, a seconda delle esigenze rilevate e della composizione dei gruppi degli alunni (gruppi classe o gruppi di classi parallele). Sportello didattico (latino e greco) Lo sportello didattico ha l'obiettivo di ridurre il disagio scolastico attraverso la costruzione di percorsi di studio individualizzati, sia al biennio che al triennio; è disponibile con cadenza possibilmente settimanale, previa prenotazione individuale. Per gli studenti delle classi quinte lo sportello può rappresentare uno strumento utile a consolidare la preparazione disciplinare in vista dell'esame di Stato. Si realizza nel corso della settimana, generalmente nel primo pomeriggio. Corsi di recupero Si rivolgono in particolare agli studenti che non raggiungono i livelli di sufficienza nelle discipline d'indirizzo (latino e greco). Sono tenuti dai docenti della scuola o, se necessario, da docenti esterni. Li frequentano gruppi di alunni interclasse, su indicazione dei docenti all'interno dei Consigli di Classe. Sono organizzati dopo gli scrutini finali e, compatibilmente con le risorse assegnate alla scuola, anche dopo lo scrutinio interperiodale. Recupero "in itinere". Per le materie per cui non è prevista l'attivazione di specifici corsi di recupero i docenti provvedono con recupero in itinere durante l'orario mattutino curricolare. Il recupero in itinere può essere avviato dal/dalla singolo/-a docente in sostituzione del tutoraggio o dello sportello, o comunque in aggiunta alle attività sopra elencate anche per le materie per cui sono state previste. Nel quadro delle iniziative promosse attraverso il PNRR, gli studenti con fragilità negli apprendimenti saranno indirizzati dal Consiglio di classe ad attività di mentoring o di tutoraggio in piccoli gruppi. Le famiglie dovranno confermare o non confermare per scritto alla scuola la partecipazione degli studenti a tali attività di sostegno. La mancata restituzione della lettera di conferma sarà considerata rinuncia della famiglia all'attività proposta dalla scuola.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Abbassare il tasso di insuccesso scolastico e di non ammissione alla classe successiva. Realizzare maggiore omogeneità dei risultati di apprendimento tra le classi .

Destinatari	Gruppi classe Classi aperte parallele Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

TUTORAGGIO E SPORTELLO DI MATEMATICA

L'attività programmata dal Dipartimento di Matematica e Fisica si propone di aiutare gli studenti nell'affrontare il percorso di studi liceale prevedendo: Il tutoraggio settimanale con l'obiettivo di favorire la costruzione di un efficace metodo di studio e l'eventuale recupero di conoscenze

pregresse necessarie al proseguimento del percorso liceale, per le classi prime e seconde; Lo sportello settimanale per il triennio di matematica e fisica, per consolidare il metodo di studio e aiutare a superare difficoltà riscontrate nelle discipline. Il progetto coinvolge i docenti del Dipartimento secondo le ore di potenziamento complessivamente disponibili, a condizione che le esigenze di recupero e sostegno degli studenti non siano già soddisfatte dalla disponibilità di corsi finanziati attraverso il PNRR.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Abbassare il tasso di insuccesso scolastico e di non ammissione alla classe successiva. Realizzare maggiore omogeneità dei risultati di apprendimento tra le classi .

Destinatari	Classi aperte parallele
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

PET CERTIFICATE

Obiettivo del progetto è offrire a tutti gli studenti interessati una preparazione adeguata ad affrontare l'esame del PET Certificate dell'Università di Cambridge, che costituisce un primo gradino nell'acquisizione di una certificazione a livello internazionale. Il corso, della durata di dieci ore, viene organizzato prima di ogni sessione d'esame. È previsto il pagamento di un contributo da parte degli iscritti che dovranno raggiungere il numero minimo stabilito. L'esame si svolge presso il British Institute of Florence ed è a carico delle famiglie.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Risultati attesi

Rafforzamento e consolidamento delle competenze nella lingua inglese.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aules	Aula generica

OLIMPIADI DI MATEMATICA – GIOCHI DI ARCHIMEDE

Il progetto è rivolto all'intera scuola ed ha lo scopo di sviluppare e potenziare negli alunni le capacità matematiche. Le classi del biennio partecipano al completo solo se aderiscono al progetto di curvatura matematica. In tutti gli altri casi, partecipano solo due alunni per classe, al fine di rispettare l'effettiva capienza dell'Aula Magna.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche

Risultati attesi

Rafforzamento delle competenze logico-matematiche e valorizzazione delle eccellenze.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Magna

GARE DI MATEMATICA

Il Liceo Michelangiolo partecipa ogni anno alla gara di Matematica, organizzata dal DMAI (Dipartimento di Matematica e Informatica) "Ulisse Dini" dell'Università degli Studi di Firenze.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche

Risultati attesi

Rafforzamento delle competenze logico-matematiche e valorizzazione delle eccellenze.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Dipartimento di Matematica e Informatica "Ulisse Dini" dell'Università degli Studi di Firenze

LABORATORIO DI PITTURA

Il corso si rivolge agli studenti del triennio ed ha come obiettivo quello di promuovere l'apprendimento attraverso "il fare" artistico. Il laboratorio sviluppa la capacità di lavorare in gruppo e soprattutto le pratiche di apprendimento tra pari. Il progetto è incentrato sullo studio della tecnica di pittura con tempera a uovo e fondo oro, su supporto cartaceo e ligneo. Sotto la guida di un insegnante esperto ma anche grazie alla collaborazione tra studenti, secondo la metodologia di apprendimento tra pari, gli studenti, procedendo per fasi, arrivano a realizzare un elaborato realizzato seguendo quanto più possibile le "ricette" suggerite nel Libro dell'Arte di Cennino Cennini. Vengono dunque utilizzati quanto più possibile materiali naturali (pigmenti, colle, supporti).

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini

Risultati attesi

Creazione di un manufatto artistico in base alle indicazioni di un manuale antico. Promozione dello spirito di collaborazione tra pari. Sviluppo del senso estetico.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Pittura
	Esperto in materia

BUSSOLA - ORIENTAMENTO IN ENTRATA

Il progetto Orientamento in entrata persegue l'obiettivo di contribuire ad un efficace orientamento agli studi superiori degli alunni che terminano la scuola secondaria di primo grado, illustrando alle famiglie nella maniera più chiara possibile le caratteristiche del percorso liceale classico e in particolare del nostro istituto, che si contraddistingue per la ricchezza dell'offerta formativa, l'importanza attribuita anche all'ambito scientifico e dei beni culturali e la

capacità di accoglienza degli alunni. Il progetto intende anche rafforzare i rapporti ed i legami con il territorio, soprattutto tramite la collaborazione con i docenti delle scuole secondarie di primo grado e con le famiglie degli alunni e costituisce un'occasione privilegiata di interazione tra le varie componenti della realtà scolastica (docenti, personale Ata, alunni).

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica mediante un efficace orientamento alla frequenza del liceo classico degli alunni frequentanti la terza media. Rafforzamento dei rapporti con il territorio, soprattutto tramite la collaborazione con le scuole secondarie di primo grado e con le famiglie degli alunni. Occasione di interazione coordinata tra le varie componenti della realtà scolastica (docenti, personale ATA, alunni).

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Magna
	Aula generica

I POMERIGGI DEL MICHELANGIOLO

Il Liceo Michelangiolo per lunga tradizione propone occasioni di incontro con personalità del mondo culturale, letterario, artistico e scientifico. Nell'Aula Magna dell'Istituto vengono organizzati convegni, conferenze, presentazioni di opere aperti non solo agli studenti e ai docenti, ma anche a tutti i cittadini interessati. Gli appuntamenti sono in genere relativi a tematiche legate alle discipline che caratterizzano il corso di studi del liceo classico, ma anche a eventi di particolare rilievo nel panorama contemporaneo e nel dibattito critico.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini

Risultati attesi

Valorizzazione e potenziamento delle competenze disciplinari; sviluppo della capacità critica; rafforzamento dei contatti con il territorio (Università, Enti culturali); apertura della scuola alla fruizione da parte della cittadinanza.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Magna

RECUPERO, TUTORAGGIO E POTENZIAMENTO PER LA LINGUA INGLESE

Gli studenti potranno usufruire settimanalmente di attività didattiche aggiuntive, sulla base delle risorse disponibili, svolte in orario extracurricolare, sotto forma di tutoraggio per gli studenti delle classi del biennio e di sportello didattico per tutti gli altri.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Abbassare il tasso di insuccesso scolastico e di non ammissione alla classe successiva. Realizzare maggiore omogeneità dei risultati di apprendimento tra le classi .

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Lingue
Aule	Aula generica

CRISI TEMPESTOSE - COME AFFRONTARE L'ANSIA A SCUOLA

Il progetto nasce da una proposta degli studenti del Liceo Michelangiolo. Consiste nel creare uno spazio di dialogo, gestito da un/una psicologo/a, in cui potersi confrontare su diverse tematiche proposte da loro. Il centro della discussione sarà la loro ansia e come gestirla. Gli strumenti che verranno utilizzati saranno giochi, momenti analitici e di riflessione con lo scopo di fornire strumenti emotivi e pratici per affrontare situazioni di stress psicofisico sia personale che come sostegno tra pari. Verrà anche offerta la possibilità di fare domande e osservazioni in forma anonima sulla quale iniziare un dialogo.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Ridurre la dispersione attraverso la promozione dell'empowement positivo.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica
Strutture sportive	Palestra

GIORNATA DI STUDIO: I RESISTENTI DEL MICHE

Ricordare alcuni personaggi -noti e meno noti-, tutti accomunati dalla formazione "michelangiolina", come attestano i documenti conservati nell'archivio e che hanno dato un contributo alla Liberazione dell'Italia dal giogo della dittatura fascista.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

Risultati attesi

Far acquisire agli alunni strumenti critici di analisi e comprensione della realtà; prevenire e recuperare l'abbandono e la dispersione scolastica; realizzare una scuola aperta, laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica, oltre che uno spazio condiviso di partecipazione e di educazione alla cittadinanza attiva.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Biblioteche	Archivio
Aule	Magna
	Aula generica

PROGETTO DI EDUCAZIONE SESSUO-AFFETTIVA

Attività curricolare,da svolgersi in tre ore di Educazione civica messe a disposizione dal docente aderente al progetto. Uno o più incontri con esperti sessuologi che parlino ad alunni e alunne di vari aspetti della sessualità con particolare attenzione all'approccio dei giovani a temi quali il consenso, il rapporto con il proprio corpo e le relazioni onde evitare che sempre più giovani si approccino a rappresentazioni falsate e non sane della sessualità.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del

bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Sviluppare la riflessione e il pensiero critico sugli stereotipi e le norme socio-culturali relative ai ruoli di genere, riconoscere il loro funzionamento e i meccanismi che li perpetuano e come possono condizionare le relazioni affettive; promuovere la capacità di relazioni efficaci, nel senso di saper creare e mantenere relazioni significative e anche di saper interrompere le relazioni in maniera costruttiva; promuovere una riflessione sulle azioni a sostegno personale e di altri di fronte a episodi di molestie; sviluppare una riflessione critica sul tema del consenso; prevenire la violenza di genere.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

ARCHIVIO MICHE 2.0

Catalogazione e digitalizzazione dei materiali conservati nell’archivio della scuola. Creazione di un data-base consultabile anche online. Attività di ricerca sui nominativi degli ex-alunni con ricostruzione dei profili biografici.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini

Risultati attesi

Potenziamento delle competenze storiche e disciplinari. Acquisizione di competenze di catalogazione, digitalizzazione e conservazione di materiale archivistico. Sviluppo di una metodologia di ricerca atttraverso modalità e strumenti diversificati.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Biblioteche	Archivio

GIORNO DELLA MEMORIA

Come ormai consuetudine vengono proposte varie attività in occasione del Giorno della Memoria: 1) visione del film “ Il cielo cade” e la visita all’archivio del liceo dove sono conservate le pagelle delle giovani protagoniste del film 2) Incontri con sopravvissuti/discendenti di vittime delle leggi razziali. 3) Visita all’archivio e illustrazione delle biografie delle personalità oggetto di ricerca.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Mantenere in vita il ricordo dell'accaduto come strumento di sviluppo di una coscienza civile, di senso critico e di progettazione di un futuro in cui si auspica che un tale errore non torni a verificarsi; riflessione su come combattere il razzismo e la discriminazione.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Sopravvissuti/discendenti di vittime delle leggi razziali.

Risorse materiali necessarie:

Biblioteche	Archivio
Aule	Magna

ELEMENTI DI MUSEOLOGIA E MUSEOGRAFIA E BREVE STORIA DEL COLLEZIONISMO. LA FIRENZE DEI MUSEI

Il progetto, rivolto ad una classe con potenziamento Beni Culturali, si attua in collaborazione con il Sistema museale di Ateneo che conserva nei suoi diversi musei (Museo di Storia naturale, Villa la Quiete e Villa Galileo) le collezioni scientifiche, storiche ed artistiche dell'Università degli Studi di Firenze. In particolare, presso il Museo di Antropologia e Etnologia si svolgeranno visite guidate a tema e interventi di esperti su varie tematiche relative ai musei presi in esame e al "dietro le quinte" di tali istituzioni. Le finalità, come ogni progetto legato alle sezioni a potenziamento BB.CC., sono quelle di approfondire la conoscenza della storia artistica di Firenze, la complessità del concetto di bene culturale, un approccio ai diversi 'mestieri dell'arte', per sviluppare competenze e capacità critica, contribuendo a formare cittadini consapevoli del valore di uno straordinario patrimonio materiale e immateriale da 'riconoscere', conoscere e tutelare. Un progetto che come già nelle precedenti esperienze prevede la partecipazione attiva da parte degli studenti chiamati inoltre a produrre un loro elaborato finale.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

Risultati attesi

A

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

LABORATORIO DI FISICA

Il progetto, rivolto alle classi del triennio, è finalizzato al ripristino della strumentazione che a seguito dei lavori di ristrutturazione della scuola è stata necessariamente smantellata dal vecchio laboratorio di fisica e quindi inscatolata e messa da parte. Gli strumenti prescelti per l'attività didattica verranno messi in opera e dotati di schede operative per la realizzazione di esperimenti di fisica, attività quest'ultima che oltre ad integrare e consolidare quella svolta in classe è requisito fondamentale per la formazione scientifica dello studente. Il progetto prevede inoltre l'individuazione e l'acquisto di nuovi strumenti al fine di garantire una fruizione più ricca e continuativa del laboratorio nel corso dell'intero triennio di insegnamento della fisica.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche

Risultati attesi

L'attività di laboratorio consente agli studenti: - di impadronirsi del metodo scientifico che caratterizza l'attività di ricerca in fisica. - di essere protagonisti attivi e toccare con mano il significato delle leggi apparentemente astratte preventivamente proposte in classe. - di imparare a collaborare e a confrontarsi con i compagni, sviluppando competenze relazionali.

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Fisica
Aule	Aula generica

LA STORIA AL CINEMA

Il progetto consiste nella visione e nel commento di film di argomento storico, riferiti ai programmi delle classi terze, quarte, quinte.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

Risultati attesi

Stimolare l'interesse per particolari periodi o fenomeni storici. Migliorare la capacità di comprendere le caratteristiche dei periodi o dei fenomeni storici rappresentati nei singoli film proposti. Promuovere la capacità di riflettere su differenze e somiglianza tra ricostruzione storiografica e narrazione cinematografica degli stessi fenomeni. Favorire le riflessioni personali sui contenuti dei film e sui relativi temi di storia

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Magna

LABORATORIO DI RECITAZIONE E DI SCRITTURA TEATRALE

Il laboratorio teatrale, basato sul Metodo Stanislavskij, mira a sviluppare negli studenti non solo la capacità di interpretare un ruolo, ma anche di esplorare se stessi e le proprie emozioni in scena. Attraverso esercizi mirati, improvvisazioni su testi letterari e un lavoro approfondito sui propri stati d'animo, gli allievi imparano a riconoscere e gestire le proprie reazioni emotive, acquisendo strumenti per canalizzarle nella recitazione. Questo percorso aiuta a dare un volto e un nome alla propria felicità, dolore, frustrazione e gioia, promuovendo una sana introspezione personale. Il percorso culmina con la creazione e la messa in scena di monologhi e dialoghi scritti dai partecipanti stessi. Il metodo favorisce la creazione di un gruppo coeso e si è dimostrato particolarmente efficace nel migliorare la comunicazione e la gestione delle emozioni, anche in studenti con disturbi dell'apprendimento (DSA).

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

  prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio

degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Preparazione a una performance finale: Preparare gli studenti alla messa in scena di uno spettacolo finale, composto da testi scritti e interpretati da loro stessi, in modo che possano sperimentare il processo creativo dall'ideazione alla realizzazione di una performance completa.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Magna
	Aula generica

ASCOLTARE I CLASSICI. LETTURE E INTERPRETAZIONI TEATRALI DI TESTI LETTERARI

Il progetto si propone di avvicinare gli studenti del triennio alla fruizione del testo letterario non solo attraverso la sua decodificazione attenta e rigorosa, ma anche attraverso l'esperienza dell'ascolto e dell'esecuzione dal vivo. Il lettore-interprete che propone questo viaggio "spettacolare" attraverso la letteratura, presta la propria voce a personaggi emblematici di tutti i tempi, aiutando gli spettatori a interrogarsi su emozioni e sentimenti universali.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Risultati attesi

Oltre all'obiettivo di sviluppare negli studenti un interesse ulteriore per l'opera di volta in volta presentata, il progetto in generale mira a rafforzare la fruizione critica e personale della letteratura, e sollecita gli studenti ad una partecipazione attiva, a esprimere riflessioni, dubbi, domande, pareri su quanto è stato loro proposto.

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Magna

INVITO ALLA MUSICA

Il Progetto si propone di avvicinare al repertorio musicale sinfonico gli studenti delle scuole superiori; prevede l'intervento in classe di un musicologo per la presentazione di alcuni concerti, ai quali gli studenti potranno partecipare a titolo volontario, sostenendone i costi.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

Risultati attesi

Migliorare la sensibilità artistica, inerenti sia la prassi esecutiva sia il godimento delle opere musicali, anche in una prospettiva storico-musicale.

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Esterno

AL CINEMA!

AL CINEMA! Il progetto si pone l'obiettivo di istituire una collaborazione proficua e duratura con il cinema La Compagnia (raggiungibile da scuola senza l'utilizzo di mezzi di trasporto ed in tempi molto rapidi), il cui progetto, promosso da Regione Toscana, finanziato dalla Unione europea, dal Ministero della Cultura e gestito da Fondazione Sistema Toscana, verte sulla diffusione della cultura cinematografica, ospitando Festival internazionali, sezioni documentaristiche, anteprime, rassegne e retrospettive, proposte dall'archivio di Mediateca, cicli d'autore, ma anche incontri, conferenze, presentazioni di libri, lezioni per le scuole. Tale collaborazione consentirebbe di ampliare l'offerta formativa introducendo l'opera cinematografica come occasione di approfondimento tematico disciplinare ed interdisciplinare.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

Risultati attesi

Ampliamento delle possibilità formative.

Destinatari	Altro
Risorse professionali	Interno

PROGETTO ACCOGLIENZA

PROGETTO ACCOGLIENZA L'accoglienza degli studenti e delle studentesse all'inizio dell'anno scolastico è un momento fondamentale per garantire un sereno inserimento nel contesto scolastico. Questo progetto, rivolto a tutti gli studenti e le studentesse, attraverso attività individuate a discrezione di ciascun docente, mira a - favorire un ambiente accogliente e inclusivo per tutti gli studenti - agevolare la conoscenza reciproca tra studenti e tra studenti e insegnanti. - promuovere la partecipazione attiva e il senso di appartenenza alla comunità scolastica. - fornire supporto emotivo e psicologico agli studenti di tutte le classi La prima settimana di scuola si svolge con riduzione dell'orario di frequenza (h. 8.15 -12.15) Nel primo primo giorno di scuola le classi prime hanno orario di frequenza h. 8.15-12.15; tutte le altre classi orario di frequenza h. 9.15-12.15. Dal secondo giorno tutti gli studenti frequentano da h. 8.15 a h. 12.15.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio

degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

Potenziamento dell'inclusione scolastica.

Destinatari	Gruppi classe
Risorse professionali	Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Aula generica

Valutazione degli apprendimenti

Ordine scuola: SCUOLA SECONDARIA II GRADO

MICHELANGIOLO - FIPC04000N

Criteri di valutazione comuni

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli studenti; ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi; documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità, competenze (art. 1, D.lgs. n.62/2017). È uno strumento insostituibile per docenti, studenti e genitori al fine di accertare l'efficacia formativa dell'attività didattica e organizzativa della scuola. In quest'ottica si pongono i principi seguiti dal Collegio dei Docenti, che non finalizza al puro e semplice accertamento del profitto le attività di verifica e la scelta dei relativi strumenti di cui indica i modi, i tempi e il numero nell'anno scolastico in corso.
In coerenza con quanto richiesto dall'Esame di Stato, i docenti affiancheranno alle tradizionali prove orali e ai compiti scritti, prove anche a carattere pluridisciplinare.
Queste indicazioni possono essere soggette a verifica e a nuova approvazione all'inizio di ogni anno scolastico e sono pertanto possibili variazioni e adattamenti in relazione alle normative vigenti e ai risultati conseguiti. Lo stesso procedimento vale anche per la divisione dell'anno scolastico in quadrimestri o in trimestri, oppure in un trimestre e un pentamestre.
I genitori sono informati della valutazione di fine periodo; eventuale comunicazione interperiodale a cura del Consiglio di Classe sarà attivata limitatamente agli studenti che abbiano riportato una valutazione di insufficienza, in una o più materie.
Ai fini della valutazione, si considerano i livelli di preparazione, l'apprendimento, lo sviluppo di competenze, il comportamento degli alunni, utilizzando prove di valutazione in itinere, intermedie e finali, oltre a strumenti di rilevazione e osservazione costanti.
La valutazione nelle singole discipline si basa su varie tipologie di prove, secondo quanto proposto dai Dipartimenti disciplinari e approvato dal Collegio all'inizio di ogni anno scolastico.
La valutazione è di tipo:

settoriale, relativa a singole conoscenze, abilità, competenze;
formativa, mirante al miglioramento dei processi di apprendimento e al recupero delle carenze (valutazione per l'apprendimento);
sommativa, funzionale alla valutazione finale sui risultati di apprendimento degli studenti (valutazione dell'apprendimento).
Oltre alle valutazioni di tipo formativo, finalizzate a monitorare in itinere i livelli di apprendimento dei singoli e l'efficacia delle strategie didattiche, si svolgono quelle sommative, che mirano ad accertare il raggiungimento degli obiettivi dell'attività didattico-formativa.
Per quanto riguarda i principi generali e gli strumenti di verifica, la valutazione da parte dei singoli docenti e quelle periodiche e finali dei Consigli di Classe sono funzionali alla metodologia didattica, coerenti con gli obiettivi perseguiti e parte integrante del processo formativo.
Contenuti e metodi di insegnamento da sottoporre ad accertamento sono stabiliti nelle linee generali, per ogni area disciplinare, dai Dipartimenti in cui si articola il Collegio dei Docenti.
I Consigli di Classe, nelle riunioni periodiche previste dal Collegio dei Docenti, gestiscono e sorvegliano l'andamento didattico di ciascuna classe, programmando gli interventi tesi a rimuovere eventuali difficoltà nel processo di apprendimento.
Ai fini della valutazione complessiva si ritengono indicatori fondamentali:
a) frequenza;
b) interesse;
c) partecipazione (interazione in classe, disponibilità a svolgere compiti assegnati);
d) applicazione nello studio (costanza dell'impegno, capacità di collaborare con i docenti e i compagni;
e) metodo di studio (acquisizione dei contenuti e applicazione delle procedure);
f) conoscenze, competenze (abilità linguistiche ed espressive, capacità di analisi e di sintesi, autonomia di giudizio e capacità critica, creatività);
g) progressione nell'apprendimento.
La valutazione, inoltre, non potrà prescindere dalle condizioni in cui si è svolto il lavoro didattico.
SCRUTINIO INTERMEDIO

Alle famiglie degli studenti con insufficienze al termine del primo periodo sarà data comunicazione, della quale nei giorni immediatamente successivi i genitori/gli alunni maggiorenni dovranno dare conferma di presa visione. Nella comunicazione dovranno essere indicati i seguenti dati:
materia/e con votazione insufficiente;
natura delle carenze che hanno portato alle insufficienze;
durata e modalità dell'azione di recupero attivata dalla scuola;
tempi della verifica intermedia.

Le famiglie dovranno confermare o non confermare per scritto alla scuola la partecipazione degli studenti alle attività di recupero organizzate dalla scuola. La mancata restituzione della lettera di conferma sarà considerata rinuncia della famiglia all'attività di recupero proposta.
La scuola organizza, subito dopo gli scrutini del primo periodo, attività di supporto nella forma di recupero in itinere durante l'orario curricolare o di corsi di recupero pomeridiani compatibilmente con le risorse a disposizione.
Gli studenti che presentano insufficienze al termine del primo periodo, fatta salva la facoltà dei genitori/degli alunni maggiorenni di provvedere autonomamente, se indirizzati dal Consiglio di Classe sono tenuti alla frequenza delle attività di recupero pomeridiane organizzate dalla scuola, secondo quanto previsto dall'O.M. 92 del 5.11.2007.
Le attività di recupero disciplinari saranno indirizzate a gruppi di alunni di classi parallele, compatibilmente con le risorse umane e finanziarie della scuola.
Le verifiche intermedie saranno svolte, in un arco temporale programmato dalla scuola, dai docenti del Consiglio di Classe che insegnano le discipline interessate. Le prove di verifica dovranno essere svolte secondo le indicazioni dei Dipartimenti disciplinari. Tutte le prove saranno documentate.
Dopo la valutazione delle prove saranno comunicati i risultati della verifica alle famiglie da parte della scuola attraverso l'apposita funzione del registro elettronico.

Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica

Il curricolo dell'educazione civica, trasversale e interdisciplinare, è espresso dalle programmazioni dei singoli Consigli di classe. Gli argomenti e/o le attività di educazione civica trattati dal singolo docente confluiscono nel suo piano delle attività e nel programma svolto. Nell'espressione di elementi conoscitivi che concorrono alla valutazione, il singolo docente tiene conto dei contenuti proposti e delle conoscenze acquisite, dell'interesse, della partecipazione, della capacità di ascolto, di problematizzazione, di argomentazione a partire dalle fonti presentate; della capacità di dialogo nel rispetto delle posizioni di ognuno; della capacità di proporre e discutere temi ulteriori di ricerca; della capacità di proporre soluzioni a problemi anche inerenti alla vita scolastica; della capacità, nelle attività collaborative, di assumersi responsabilità e di concorrere in modo costruttivo alle attività del gruppo; della capacità, di fronte a problemi complessi, di riconoscere l'esistenza di diversi approcci disciplinari e culturale e di rapportarsi ad essi in modo critico; della capacità di promuovere con consapevolezza e responsabilità azioni volte alla soluzione di problematiche globali e locali.

Criteri di valutazione del comportamento

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA
L'attribuzione del voto di condotta risponde alle finalità di:
• Accertare i livelli di apprendimento e di consapevolezza raggiunti, con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile;
• Verificare la capacità di rispettare il complesso delle disposizioni che disciplinano la vita di ciascuna istituzione scolastica;
• Diffondere la consapevolezza dei diritti e dei doveri degli studenti all'interno della comunità scolastica, promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio dei propri diritti e al tempo stesso con il rispetto dei propri doveri, che corrispondono sempre al riconoscimento dei diritti e delle libertà degli altri.
In base all'attuale normativa di riferimento (D.L. n. 137 del I settembre 2008, convertito con modificazioni nella legge 30 ottobre 2008, n. 169; circ. n. 100 dell'11 dicembre 2008; D.M. n. 5 del 16/01/2009, D.P.R. 122/2009, art.7), allo Statuto delle studentesse e degli studenti, oltre che al Regolamento di Istituto, vengono recepiti e indicati dal Collegio dei Docenti i criteri guida per l'attribuzione del voto di condotta sottoelencati.
• Ai fini della valutazione del comportamento dello studente, il Consiglio di Classe tiene conto dell'insieme dei comportamenti posti in essere dallo stesso durante il corso dell'anno;
• La valutazione espressa in sede di scrutinio intermedio o finale non può riferirsi ad un singolo episodio, ma deve scaturire da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita civile e culturale dello studente in ordine all'intero anno scolastico. In particolare, tenuto conto della valenza formativa ed educativa cui deve rispondere l'attribuzione del voto sul comportamento, il Consiglio di Classe tiene in debita considerazione i progressi e i miglioramenti realizzati dallo studente nel corso dell'anno;
• La condotta sufficiente dovrà corrispondere al voto 6 (sei decimi);
• Un voto di condotta inferiore a 6 può essere attribuito solo se lo studente abbia ricevuto sanzioni disciplinari gravi e successivamente non abbia significativamente modificato il comportamento;
• La condotta insufficiente deve essere motivata nei verbali dei Consigli di Classe ordinari e straordinari ed in particolare nel verbale dello scrutinio finale.
Per l'attribuzione del voto di condotta si terrà quindi conto degli indicatori sottoelencati.
• Rispetto verso i compagni, gli insegnanti, il personale e i beni del Liceo (art 3 Statuto Studentesse e Studenti, commi 3 e 5);
• Frequenza (più o meno regolare, assenze frammentate e/o strategiche - art 3 Statuto Studentesse e Studenti, comma I), con particolare attenzione ad un numero eccessivo di ritardi;
• Attenzione e grado di partecipazione alle lezioni e alle altre attività del Liceo (art. I Statuto

Studentesse e Studenti, comma 3);
• Eventuali sanzioni disciplinari (come previste dal Regolamento di Disciplina degli alunni);
• Correzione dei comportamenti scorretti e miglioramento della condotta (D.M. 5 del I6 gennaio 2009, art. 3 comma 2).
In occasione dello scrutinio finale, per l'attribuzione del voto di condotta si prenderà in esame il comportamento tenuto dallo studente nel corso dell'intero anno scolastico.
Ai sensi della normativa vigente (D.L. n. 137 del I settembre 2008, convertito nella legge n. 169 del 30 ottobre 2008, art. 2), la valutazione del comportamento concorre alla valutazione complessiva dello studente e l'attribuzione di voto insufficiente in condotta in sede di scrutinio finale comporta la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato.

Per quanto concerne l'Esame di Stato conclusivo del corso liceale, sono entrate in vigore le "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'articolo I, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107. (D.L. 13/04/2017, n. 62).
Tra i criteri di ammissione all'Esame (art. 13, c.2) si segnala il requisito di una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina ed anche in comportamento. Se la votazione in una disciplina risulta inferiore a 6, il Consiglio di Classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione dello studente all'Esame di Stato.
La valutazione del comportamento concorre alla determinazione dei crediti scolastici e dei punteggi utili per beneficiare delle provvidenze in materia di diritto allo studio (D.P.R. 122/2009 art.4, c.2).

Allegato:

TABELLA DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA.pdf

Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva

Il Consiglio di Classe non ammetterà alla classe successiva gli studenti che, riportate gravi e/o diffuse insufficienze, risultino sprovvisti delle conoscenze e competenze di base indispensabili per affrontare in modo proficuo la classe superiore.
Il Consiglio di Classe può ammettere alla classe successiva studenti che, per validi e documentati motivi, abbiano avuto un rendimento non completamente sufficiente in una o più materie. Può inoltre tenere conto di eventuali situazioni di disagio personale e/o familiare adeguatamente

documentate, che possano aver inciso sul rendimento scolastico.
Qualora al termine dell'anno scolastico siano presenti delle insufficienze, il Consiglio di Classe può sospendere il giudizio di ammissione alla classe successiva concedendo allo studente del tempo per colmare le lacune disciplinari (D.P.R. 122/2009, art.4, c.6).
Gli studenti che riportano la "sospensione del giudizio" sono tenuti a frequentare le attività di recupero organizzate dalla scuola, fatta salva la facoltà dei genitori di provvedere in autonomia. I corsi saranno tenuti dopo gli scrutini finali secondo un calendario stabilito dalla scuola in base alle esigenze degli Esami di Stato.
Le famiglie dovranno confermare o non confermare per scritto alla scuola la partecipazione degli studenti alle attività di recupero. La mancata restituzione della lettera di conferma sarà considerata rinuncia della famiglia all'attività di recupero proposta dalla scuola.
Alle famiglie degli studenti con "sospensione del giudizio" al termine dell'anno scolastico sarà data tempestiva comunicazione, nella quale saranno indicati i seguenti dati:

- materia/e con votazione insufficiente;
- natura delle carenze che hanno portato alle insufficienze;
- obiettivi, durata e modalità dell'azione di recupero attivata dalla scuola;
- tempi della verifica finale.

Le verifiche finali, da effettuarsi secondo le norme vigenti "entro la fine" dell'anno scolastico di riferimento "e comunque non oltre la data di inizio delle lezioni dell'anno scolastico successivo" (D.P.R. 122/2009, art. 4, c. 6), si terranno in base al calendario predisposto e tempestivamente comunicato dal Dirigente Scolastico, saranno organizzate e condotte dai docenti del Consiglio di Classe che insegnano le discipline interessate, con l'assistenza dei docenti del Consiglio stesso.
Le prove di verifica dovranno essere svolte in base alla suddetta normativa. Le prove orali si svolgeranno in presenza del docente della disciplina e di almeno un docente del Consiglio di Classe.
Lo scrutinio finale dovrà svolgersi alla presenza del Consiglio "perfetto". In caso di valutazione positiva agli studenti del triennio si assegnerà il credito scolastico nella misura minima prevista dalla fascia di appartenenza. della media.
Gli studenti che hanno avuto la sospensione del giudizio saranno ammessi alla classe successiva se il Consiglio di Classe riscontrerà miglioramenti e progressi nelle discipline coinvolte rispetto al profitto rilevato nello scrutinio di giugno, tali da permettere di frequentare con profitto la classe superiore.

Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato

Nel valutare l'ammissione di uno studente all'esame di stato i docenti si attengono ai requisiti previsti dal D.Lgs.62/2017 capo III art.13, c.2:
a) frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fermo restando quanto previsto dall'articolo 14, c. 7 del DPR del 22 giugno 2009, n. 122;
b) partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI D(.lgs.62/2017 art.13);
c) svolgimento dell'attività di alternanza scuola-lavoro (PCTO) secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso;
d) votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina valutata con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline, il consiglio di classe può' deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo.

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Il Collegio dei Docenti del Liceo Michelangiolo, nel caso di assenza di insufficienze, per il credito scolastico annuale ha deliberato di assegnare il punteggio massimo di ciascuna fascia in corrispondenza della media ottenuta. Pertanto i crediti formativi sono presi in considerazione in modo del tutto marginale, in quanto si è scelto di premiare l'impegno scolastico assegnando comunque il punteggio massimo in caso di risultati tutti positivi.
In presenza di una o più valutazioni non del tutto sufficienti segnalate al termine dell'anno scolastico, sarà assegnato comunque il minimo della fascia, anche in assenza di sospensione del giudizio. Lo stesso principio vale nel caso di sospensione del giudizio.
Ai sensi dell'art. 26 del D.lgs. n. 62 del 13 aprile 2017, (pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 112 del 16 maggio 2017, che modifica il D.M. 99/2009), salvo variazioni dovute alla modalità di svolgimento dell'Esame di Stato, si utilizza la tabella per l'attribuzione del credito scolastico di cui all'Allegato A del D.lgs. n. 62 del 13 aprile 2017.

Allegato:

decreto-legislativo-62-del-13-aprile-2017.pdf

Griglie di valutazione per dipartimenti - A011

Discipline letterarie e latino

Allegato:

Dip. A011 - Griglia di valutazione di Lingua e Letteratura Italiana (triennio).pdf

Griglie di valutazione per dipartimenti - A013

Discipline letterarie, latino e greco

Allegato:

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DIP. a013.pdf

Griglie di valutazione per dipartimenti - A019 e A046

Storia e filosofia, Diritto

Allegato:

Griglia dipartimento A019-A046.pdf

Griglie di valutazione per dipartimenti - A027

Matematica e fisica

Allegato:

Griglia A027 matematica e fisica.pdf

Griglie di valutazione per dipartimenti - A048

Scienze motorie e sportive

Allegato:

Scienze Motorie e Sportive griglie valutazione.pdf

Griglie di valutazione per dipartimenti - A050

Scienze naturali, chimiche e biologiche

Allegato:

Griglia dipartimento A050.pdf

Griglie di valutazione per dipartimenti - A054

Storia dell'arte

Allegato:

GRIGLIA VALUTAZIONE ARTE.pdf

Griglie di valutazione per dipartimenti - AB24

Lingua straniera (inglese)

Allegato:

Griglie dipartimento di Inglese_AB24.pdf

Griglie di valutazione per dipartimenti - IRC

Insegnamento della Religione Cattolica

Allegato:

Griglia di valutazione IRC.pdf

Griglia di valutazione Materia alternativa all'IRC

Insegnamento della materia alternativa all'IRC

Allegato:

Griglia di valutazione Materia alternativa all'IRC.pdf

Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

Analisi del contesto per realizzare l'inclusione scolastica

L'inclusione scolastica è un tema centrale nella progettazione educativa e nella gestione del Liceo; sebbene non siano molti gli alunni con bisogni educativi speciali (BES), è stata attivata una specifica funzione strumentale dell'inclusione, la quale fornisce un supporto ai docenti singoli ai consigli di classe interessati circa la specifica progettazione; coordina il GLI (gruppo di lavoro per l'inclusione), che ogni anno aggiorna il Piano per l'Inclusione (PI) ed elabora i modelli di PEI/PDP, studia le eventuali criticità presenti e propone soluzioni. Un gruppo di docenti nel recente passato ha svolto un percorso di formazione specifico per alunni con Disturbi Specifici dell'apprendimento.

All'inizio dell'anno, per ogni alunno con bisogni educativi speciali è redatto un piano didattico specifico (PEI o PDP), che tenga conto del bisogno individuale e stabilisca l'eventuale adozione di misure dispensative e compensative: la attività didattica è improntata su tale piano, che è monitorato con costanza e del quale, alla fine del periodo previsto, si verifica l'efficacia.

L'adozione di materiale didattico in formato digitale e l'utilizzo costante di strumentazione informatica in classe (laptop, monitor touch screen) agevolano l'apprendimento degli studenti con DSA.

Per gli alunni che mostrano qualche difficoltà nello studio la scuola promuove attività di tutoraggio e sportello didattico; dopo la valutazione insufficiente del primo periodo, si svolgono anche corsi di recupero per classi parallele.

Composizione del gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI):

Dirigente scolastico
Docenti curricolari

Definizione dei progetti individuali

Processo di definizione dei Piani Educativi Individualizzati (PEI)

Come da Piano dell'Inclusione.

Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI

Docenti, famiglie, studenti, eventuali altre figure ove previste.

Modalità di coinvolgimento delle famiglie

Ruolo della famiglia

Un aspetto fondamentale dell'inclusione è la stretta collaborazione tra scuola e famiglia. È essenziale che la comunicazione sia costante e trasparente, per garantire una condivisione delle informazioni e degli obiettivi educativi. I genitori sono coinvolti nel processo educativo sia in fase di redazione del progetto educativo e formativo personalizzato, che durante la sua applicazione nel corso dell'anno scolastico.

Modalità di rapporto scuola-famiglia

- Informazione-formazione su genitorialità e psicopedagogia dell'età evolutiva
- Coinvolgimento in progetti di inclusione

Risorse professionali interne coinvolte

Docenti di sostegno	Partecipazione a GLI
Docenti di sostegno	Rapporti con famiglie
Docenti di sostegno	Attività individualizzate e di piccolo gruppo
Docenti curriculari (Coordinatori di classe e simili)	Rapporti con famiglie

Valutazione, continuità e orientamento

Criteri e modalità per la valutazione

I criteri e le modalità di valutazione sono riportati, per quanto di competenza, nei PEI.

Approfondimento

Il Liceo Michelangiolo si adopera per aiutare e sostenere tutti gli alunni nel loro percorso di crescita; grazie alla collaborazione di professionisti (psicologo), i ragazzi trovano un supporto per affrontare le incertezze tipiche dell'adolescenza. Lo sportello psicologico è aperto agli studenti, ai docenti, al personale scolastico e ai genitori degli alunni che ne facciano richiesta, anche in forma anonima, secondo un calendario stabilito dalla scuola. Particolare attenzione viene dedicata a tutti i tipi di

dipendenza e ai fenomeni di internet-addiction e cyberbullismo . Sono affrontate le condotte a rischio, e si segnala il nesso che intercorre tra comportamento abituale ed insorgenza di possibili patologie.

Scuola in ospedale - educazione domiciliare

Il D.M. 461 del 6/6/2019 stabilisce le nuove linee guida per lo svolgimento della scuola in ospedale e dell'istruzione domiciliare a favore di studenti e studentesse colpiti da gravi patologie o impediti nella frequenza scolastica per un periodo di almeno 30 giorni, anche non continuativi. A fronte di richiesta da parte dei genitori e/o dell'alunno maggiorenne, il Liceo Michelangiolo predispone un percorso educativo e didattico rispondente ai bisogni dell'alunno (Scuola capofila della Rete SIO/ID è il Liceo Giovanni Pascoli di Firenze).

Aspetti generali

Organizzazione

- Dirigente Scolastico: Prof. ssa Federica Gambogi
- Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi: Dott.ssa Filomena Sarno
- Docenti collaboratori del D.S.: Prof.ssa Michela Pasquotti (prima collaboratrice), Prof. Nicola Michelassi (secondo collaboratore)
- Funzioni strumentali all'attuazione del PTOF
    - Area Orientamento in ingresso: Prof.ssa Silvia Poli
    - Area Orientamento in uscita: Prof.ssa Paola Lo Prete
    - Area Inclusione e benessere: Prof.ssa Silvia Cristina Benzi
    - Area PTOF: Prof.ssa Loretta Parisella

Docenti referenti per attività varie

- Referente PCTO: Prof.ssa Cusmano
- Referenti sito web: Prof. Leoni, Prof. Biondi
- Referente Pomeriggi del Michelangiolo: Prof. Gallerini
- Referente Archivio: Prof.ssa Benzi
- Referente Biblioteca: Prof.ssa Cusmano
- Referente Potenziamento Beni Culturali: Prof.ssa Marcucci
- Referente Liceo Matematico: Prof. Casaglia
- Referente viaggi d'istruzione e visite guidate: Prof. Biondi
- Referente bullismo e cyberbullismo: Prof.ssa Silvia Picchi
- Referente Scuola in Ospedale e Istruzione Domiciliare (SIO): Prof.ssa Lanini

- Referente Certamen Classicum Florentinum, prof.ssa Farinelli
- Docente Orientatore d'Istituto: Prof.ssa Fazzi

Docenti referenti aule speciali

Aula speciale di Pittura: Prof.ssa Guzzi

Aula speciale di Lingue: Prof.ssa Lo Prete

Aula speciale di Scienze: Prof.ssa Bonini

Aula speciale di Fisica: Prof. Gori

Aula speciale di Fotografia: Prof. Michelassi

Commissioni di lavoro

Organo di garanzia: Prof.ssa Farinelli (membro titolare), Prof. Casaglia (membro supplente)

Comitato di valutazione: Prof. Leoni e Prof.ssa Poli, Prof.ssa Prati (nominata dal CDI)

NIV: Prof.ssa Parisella (FS PTOF), Prof.ssa Chiarini, Prof.ssa Cusmano, Prof.ssa Pasquotti

Team digitale: Prof. Biondi (amministratore Google Workspace), Prof.ssa Chiarini, Prof. Lavoratti

Centro Sportivo Scolastico: Prof.ssa Picchi, Prof.ssa Rosini, Prof. Bacci, Prof.ssa Faberi, Prof. Renieri

Pomeriggi del Michelangiolo: Prof. Gallerini, Prof.ssa Cecconi, Prof.ssa Farinelli, Prof.ssa Guzzi, Prof. Esposito

PCTO: Prof.ssa Cusmano, Prof.ssa Guzzi, Prof. Biondi, Prof. Lavoratti

Viaggi di istruzione: Prof.ssa Benzi, Prof. Biondi, Prof.ssa Lomuto

Formazione classi prime: Prof.ssa Parisella, Prof. Scarcelli, Prof.ssa Orlandini, Prof.ssa Occhiuto, Prof.ssa Micozzi, Prof. Michelassi

Orientamento in ingresso: Funzione Strumentale, Prof. Biondi, Prof.ssa Lanini, Prof. Michelassi, Prof.ssa Occhiuto, Prof. Lavoratti

Commissione elettorale (personale scolastico): Prof. Lavoratti, Prof.ssa Giampietro, DSGA Dott.ssa Sarno (ATA)

Commissione orario: Prof.ssa Chiarini, Prof. Casaglia, Prof.ssa Pasquotti, Prof. Michelassi.

GLI: Dirigente scolastico, Funzione strumentale Inclusione/Benessere, Prof.ssa Ferretti, Prof.ssa Biserni, Prof.ssa Picchi

Commissione PTOF: Prof.ssa Parisella (FS), Prof.ssa Cecconi, Prof. Gori, Prof.ssa Pasquotti

Docenti coordinatori di Dipartimento

- A011 - Discipline letterarie e Latino: Prof.ssa Elisabetta Cecconi
- A013 - Discipline letterarie, Latino e Greco: Prof. Paolo Scarcelli
- A019 e A046- Storia e Filosofia e Diritto: Prof. Nicola Michelassi
- A027 - Matematica e Fisica: Prof.ssa Carlotta Sacco
- A048- Scienze Motorie e Sportive: Prof.ssa Silvia Picchi
- A050 - Scienze naturali, chimiche e biologiche: Prof. Francesco Biondi
- A054 - Storia dell'Arte: Prof.ssa Valeria Guzzi
- AB24 - Lingua straniera (Inglese): Prof.ssa Frodella Sheila
- IRC - Insegnamento della Religione Cattolica: Prof.ssa Filannino

Modello organizzativo

PERIODO DIDATTICO: Quadrimestri

Figure e funzioni organizzative

Collaboratore del DS	Sostituzione della Dirigente in caso di assenza per impegni istituzionali, malattia, ferie, permessi, con delega alla firma degli atti; supporto alla gestione dei flussi comunicativi interni ed esterni; controllo firme docenti alle attività collegiali programmate e loro verbalizzazione in alternanza con gli altri collaboratori; svolge il coordinamento di commissioni e gruppi di lavoro e raccordo con le Funzioni Strumentali e con i referenti/responsabili di incarichi specifici operanti nel Liceo; tiene i contatti con le famiglie/studenti.	2
Funzione strumentale	Le Funzioni Strumentali operano sulla base di uno specifico progetto che indica gli obiettivi e le modalità di lavoro. Le Funzioni Strumentali coordinano un gruppo di lavoro a supporto della condivisione e della diffusione delle iniziative. A conclusione dell'anno scolastico, le FFSS presentano una relazione di verifica degli interventi svolti. Le Funzioni Strumentali sono figure di sistema, che si occupano di promuovere, organizzare coordinare le attività nelle seguenti aree: - Orientamento in ingresso:	4

	coordinare le azioni di progettazione, comunicazione, accoglienza e visita delle scuole secondarie di secondo grado del territorio presso la scuola, e degli alunni presso gli istituti del secondo ciclo. - Orientamento in uscita: proporre soluzioni proattive alla delicata area dell'orientamento in uscita; acquisire, ove possibile, dati sugli alunni usciti dall'istituto per un'analisi degli effetti di durata dell'azione dell' offerta formativa. - Inclusione e benessere: organizzazione e coordinamento delle attività di inclusione degli alunni BES. - PTOF: aggiornare, monitorare e verificare l'attuazione del PTOF	
Capodipartimento	Coordinamento dei seguenti dipartimenti: A011 - Discipline letterarie e Latino A013 - Discipline letterarie, Latino e Greco A019 - Storia e Filosofia e A046 - Diritto A027 - Matematica e Fisica A048- Scienze Motorie e Sportive A050 - Scienze naturali, chimiche e biologiche A054 - Storia dell'Arte AB24 - Lingua straniera (Inglese) IRC - Insegnamento della Religione Cattolica ADSS - Sostegno nella scuola secondaria di secondo grado Funzioni: □ Coordinare le azioni attuative del PTOF nel proprio dipartimento □ Supportare le FS PTOF nella redazione del PTOF in caso di revisione □ Supportare le FS PTOF nella valutazione di progetti attuativi giunti in corso d'anno □ Verificare l'attuazione del PTOF periodicamente □ Favorire l'attuazione del curricolo verticale di istituto, sia a livello di prove periodiche sia di certificazione delle competenze □ Promuovere la cultura del piano di miglioramento per l'area di incarico □ Rendicontare al collegio docenti	10

Team digitale	Innovazione didattica: supporta l'introduzione di nuove metodologie didattiche, basate su strumenti digitali, e le piattaforme per la collaborazione a distanza. Sicurezza informatica: Garantisce che le scuole siano dotate di adeguate misure di sicurezza per proteggere i dati degli studenti e del personale, nonché la rete scolastica nel suo complesso.	3
Docente orientatore	Gestire, raffinare e integrare i dati territoriali e nazionali e le informazioni già disponibili nella sezione Guida alla scelta con quelli specifici raccolti nei differenti contesti territoriali ed economici e di metterli a disposizione delle famiglie e dei docenti tutor; in raccordo con il Collegio dei docenti, progettare e monitorare i percorsi di orientamento da attivare nell'istituto.	1
Coordinatori di classe	Il Dirigente scolastico, nell'ambito dei docenti di ogni classe, acquisita la disponibilità nel Collegio dei docenti, individua annualmente un Coordinatore del Consiglio di classe. Il Coordinatore del CdC: a. predispone e coordina le riunioni del Consiglio di classe; b. in assenza del Dirigente scolastico e su sua specifica delega scritta (da riportare nel verbale), presiede il CdC e in tale caso firma il verbale insieme al segretario; c. presiede la prima parte dell'assemblea dei genitori per le elezioni dei rappresentanti nei Consigli di classe, fino all'insediamento del seggio elettorale; d. cura i contatti con i rappresentanti dei genitori e degli alunni; e. raccoglie informazioni dai colleghi sull'andamento didattico e disciplinare; f. condivide le informazioni sull'andamento didattico-disciplinare con il Consiglio di classe e,	28

	in caso di criticità e su delega del CdC, con le famiglie degli studenti interessati; g. durante la riunione del CdC informa il Dirigente scolastico sull'andamento didattico e disciplinare della classe; h. ottempera a quanto previsto dal Piano per l'inclusione vigente; i. segnala con tempestività al Dirigente scolastico e al Consiglio di classe fatti suscettibili di provvedimenti disciplinari; j. sentito il Cdc, attraverso la segreteria didattica, provvede all'invio ufficiale di comunicazioni e convocazioni per posta elettronica o, in caso di urgenza, mediante fonogramma; k. controlla – ove necessario - la regolarità della frequenza degli studenti, segnalando al Dirigente scolastico i casi critici; l. predispone e redige con il Consiglio di Classe il Documento previsto dalla normativa per l'Esame di Stato curandone la stesura e verificandone la completezza.	
Referente Bullismo e Cyberbullismo	Promuove la cultura di prevenzione del bullismo e cyberbullismo sia tramite azioni interne (informative al collegio, testi di approfondimento, incontri di aggiornamento offerti dal territorio) sia tramite azioni esterne (proposte di formazione strutturare sia interne sia esterne Partecipa in rappresentanza dell'istituto a progetti di rete di vario livello sulle tematiche	1
Referente viaggi d'istruzione e visite guidate	Il Referente per i Viaggi d'Istruzione svolge un compito fondamentale per garantire che le uscite didattiche si svolgano in maniera efficace, sicura e coerente con gli obiettivi formativi. Queste attività sono importanti per arricchire il percorso scolastico degli studenti, poiché	1

	offrono l'opportunità di apprendere attraverso esperienze dirette e di sviluppare competenze sociali e relazionali al di fuori dell'ambiente scolastico tradizionale.	
Referente Liceo Matematico	Coordina le attività specifiche per il Liceo Matematico	1
Referente Potenziamento Beni Culturali	Coordina le attività specifiche	1
Referente Biblioteca	Il Referente della Biblioteca Scolastica è una figura incaricata di gestire, organizzare e promuovere le attività legate alla biblioteca all'interno della scuola. Il suo compito non si limita solo alla gestione pratica del patrimonio librario, ma include anche la promozione della lettura e la creazione di iniziative culturali e didattiche che coinvolgano studenti e docenti. Questa figura è un docente e ha il ruolo di valorizzare la biblioteca come risorsa educativa e culturale.	1
Referente Archivio	Il referente dell'archivio storico del Liceo ha un ruolo chiave nella gestione e nella conservazione dei documenti ufficiali della scuola, garantendo che siano organizzati in modo efficace e accessibili quando necessario. la sua valenza oltre che gestionale e organizzativa e di carattere storico.	1
Referente Pomeriggi del Michelangiolo	Organizzazione coordinamento delle attività di apertura della scuola al territorio	1
Referente scuola in ospedale e istruzione domiciliare	Coordina, nell'ambito dell'apposita rete di scuole, le attività didattiche del servizio di istruzione domiciliare,, destinato a studenti sottoposti a terapie domiciliari che ne impediscono la frequenza della scuola per un	1

	periodo di tempo non inferiore a trenta giorni.	
Referente Certamen classicum Florentinum	Coordinamento dell'iniziativa all'interno dell'Istituto. Partecipazione al Certamen come docente referente dell'Istituto nei termini previsti dall'iniziativa stessa.	1
Responsabili aule speciali	Segnalazione al DS e al DSGA di eventuali interventi tecnici necessari al funzionamento dell'aula speciale; collaborazione con le figure di sistema nella redazione e/o aggiornamento dei regolamenti di aula speciale; richiesta di acquisto al DS e al DSGA di eventuali strumentazioni e materiali di consumo necessari per le attività d'aula.	5
Referente PCTO (ex ASL)	Implementazione, organizzazione, coordinamento e verifica dei PCTO	1
Referente sito web	Gestione del sito web.	2

Modalità di utilizzo organico dell'autonomia

Scuola secondaria di secondo grado - Classe di concorso	Attività realizzata	N. unità attive
A013 - DISCIPLINE LETTERARIE, LATINO E GRECO	Attività di supporto all'ampliamento dell'offerta formativa, tutoraggio e sportelli. Impiegato in attività di: • Insegnamento • Potenziamento • Organizzazione • Coordinamento	2

Scuola secondaria di secondo grado - Classe di concorso	Attività realizzata	N. unità attive
A019 - FILOSOFIA E STORIA	Attività di supporto all'ampliamento dell'offerta formativa Impiegato in attività di: • Insegnamento • Potenziamento • Organizzazione • Coordinamento	1
A027 - MATEMATICA E FISICA	Liceo Matematico. Attività di supporto all'ampliamento dell'offerta formativa, tutoraggio e sportelli. Impiegato in attività di: • Insegnamento • Potenziamento • Progettazione • Coordinamento	2
A046 - SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE	Distacco all'Ufficio Scolastico Regionale Impiegato in attività di: • Progettazione	1
A054 - STORIA DELL'ARTE	Potenziamento dei Beni Culturali Attività di supporto all'ampliamento dell'offerta formativa. Impiegato in attività di: • Insegnamento • Potenziamento	1
AB24 - EX LINGUE E CULTURE STRANIERE NEGLI ISTITUTI DI	Attività di supporto all'ampliamento dell'offerta formativa. Impiegato in attività di:	1

Scuola secondaria di secondo grado - Classe di concorso	Attività realizzata	N. unità attive
ISTRUZIONE DI II GRADO (INGLESE)	• Insegnamento • Potenziamento	

Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza

Organizzazione uffici amministrativi

Direttore dei servizi generali e amministrativi	Il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi (DSGA) è una figura centrale nella gestione amministrativa, contabile e organizzativa delle scuole italiane. Le sue responsabilità sono ampie e variegate, contribuendo a garantire il buon funzionamento dell'istituto scolastico sotto diversi punti di vista. Di seguito un quadro dei principali compiti e funzioni del DSGA: 1. Gestione amministrativa e contabile Coordinamento dell'attività amministrativa: Il DSGA coordina e dirige il personale ATA (Amministrativo, Tecnico e Ausiliario), assicurando il corretto svolgimento delle attività amministrative, tecniche e di supporto necessarie per il funzionamento della scuola. Bilancio e contabilità: si occupa della predisposizione del bilancio preventivo e del conto consuntivo della scuola, garantendo la corretta gestione delle risorse economiche. Deve seguire scrupolosamente le normative contabili e assicurare trasparenza e correttezza nella gestione finanziaria. Gestione delle entrate e delle uscite: supervisiona i movimenti finanziari della scuola, compresa la gestione dei fondi provenienti dal Ministero, dalle Regioni, dai Comuni o da altre fonti (es. i contributi volontari da parte delle famiglie). Acquisti e forniture: organizza e supervisiona gli acquisti di beni e servizi, assicurando che vengano rispettate le procedure previste dalla normativa sugli appalti pubblici e dai regolamenti interni dell'istituto. Collabora con il dirigente scolastico per individuare i fabbisogni della scuola. 2. Coordinamento del personale ATA Gestione del personale: Il DSGA è il diretto responsabile della

gestione del personale amministrativo, tecnico e ausiliario (ATA), pianificando i turni, organizzando le mansioni e supervisionando il loro lavoro. Valutazione e formazione: partecipa alla valutazione del personale ATA e alla pianificazione di eventuali corsi di aggiornamento o di formazione, per migliorare l'efficienza del servizio scolastico. 3. Supporto al dirigente scolastico Collaborazione con il dirigente scolastico: il DSGA collabora strettamente con il dirigente scolastico, fornendo supporto amministrativo e contabile per la gestione dell'istituto. Insieme a lui partecipa alla definizione degli obiettivi gestionali e organizzativi della scuola. Redazione di documenti e relazioni: contribuisce alla redazione di documenti e relazioni amministrative, necessarie per la gestione della scuola o per le comunicazioni con enti esterni, come l'USR (Ufficio Scolastico Regionale) o gli enti locali. 4. Gestione dei beni e delle risorse scolastiche Patrimonio della scuola: il DSGA è responsabile della gestione e della conservazione del patrimonio materiale della scuola, come attrezzature, arredi, dispositivi tecnologici e strutture. Deve garantire la corretta manutenzione e l'inventario dei beni. Sicurezza e manutenzione: coordina le attività relative alla manutenzione degli edifici scolastici, in collaborazione con gli enti locali, e si occupa di garantire che gli ambienti scolastici siano sicuri e adeguati allo svolgimento delle attività didattiche. 5. Rapporti con enti esterni Relazioni con enti pubblici e privati: il DSGA gestisce i rapporti amministrativi e contabili con enti esterni alla scuola, come il Comune, la Provincia, la Regione e il Ministero dell'Istruzione. Può anche occuparsi di collaborazioni con fornitori o partner privati. Appalti e contratti: si occupa della gestione dei contratti e delle gare d'appalto per l'acquisto di beni e servizi, in accordo con le normative vigenti. 6. Supporto nella gestione dei progetti Progetti e finanziamenti: collabora alla gestione amministrativa dei progetti scolastici finanziati con fondi pubblici o privati, come i progetti nazionale ed europei o altre iniziative regionali, curando la parte contabile e burocratica legata all'utilizzo dei fondi. 7. Controllo della conformità

	normativa Rispetto delle normative: il DSGA assicura che tutte le attività amministrative e contabili della scuola siano svolte in conformità con le normative vigenti. Questo include il rispetto delle leggi sulla privacy, sulle gare d'appalto, sulla gestione del personale e sulle disposizioni contabili. In sintesi, il DSGA svolge una funzione vitale per la gestione amministrativa e finanziaria della scuola, lavorando in stretta collaborazione con il dirigente scolastico per garantire che le risorse della scuola siano utilizzate in modo efficiente e conforme alle normative.
Ufficio acquisti	Contabilità : gestione delle procedure relative alla contabilità finanziaria. Patrimonio: gestione delle procedure relative all'approvvigionamento e mantenimento delle risorse; gestione carico e scarico inventariale; gestione magazzino e facile consumo.
Ufficio per la didattica	Gestione alunni: gestione alunni con programma informatico; Esami di idoneità predisposizione di tutti gli atti precedenti e conseguenti gli esami. Adempimenti relativi all'apertura e chiusura dell'anno scolastico: formazione delle classi programmi preventivi; relazioni finali; lettere ai genitori. Gestione degli alunni con bisogni educativi speciali. Adozione dei libri di testo: gestione delle iscrizioni on-line degli alunni italiani e stranieri; preparazione degli atti necessari alle sedute del Collegio docenti e dei Consigli di classe; gestione delle scelte per la religione e materia alternativa; predisposizione dei modelli e relativa pubblicazione; registrazione dei testi adottati e pubblicazione sito MIUR. Consegna diplomi originali ed ogni altra certificazione richiesta. Compilazione dei seguenti documenti: foglio notizie; elenchi alunni; tabelloni dei voti; certificati di iscrizione, studio e frequenza; diplomi originali; registro diplomi originali con stampa di carico e scarico dei diplomi. Istruttoria esoneri educazione fisica e dalle tasse scolastiche: verifica tasse e contributo volontario annuale; gestione pratiche borse di studio; istruttoria esoneri educazione fisica e dalle tasse scolastiche;

	verifica tasse e contributo volontario annuale; gestione pratiche borse di studio; gestione dell'archivio per le materie di competenza. Tenuta e conservazione dei seguenti registri: perpetuo dei diplomi; generale degli alunni; matricola; tasse scolastiche; assenze; certificati degli alunni; generale voti. Gestione pratiche relativi a infortuni degli alunni: cura l'istruttoria infortuni; provvede alla registrazione dell'infortunio nell'apposito registro e alle comunicazioni obbligatorie alle autorità competenti; cura i rapporti con la società assicuratrice e la famiglia dell'alunno.
Ufficio per il personale A.T.D.	Amministrazione del personale: (gestisce tutti gli atti amministrativi e contabili riguardanti il personale dall'assunzione al pensionamento). Protocollo informatico

Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa

Registro online https://www.portaleargo.it/
Pagelle on line Registro elettronico
Modulistica da sito scolastico https://www.liceomichelangiolo.edu.it/

Reti e Convenzioni attivate

Denominazione della rete: Rete Nazionale dei Licei Classici

Azioni realizzate/da realizzare	• Formazione del personale • Attività didattiche
Risorse condivise	• Risorse professionali
Soggetti Coinvolti	• Altre scuole
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

Approfondimento:

La rete persegue i seguenti scopi:

- condividere obiettivi strategici, metodologie, didattiche innovative, promuovere attività finalizzate al rinnovamento metodologico-didattico delle discipline d'indirizzo del curricolo;

- formulare proposte in ordine all'adeguamento del curricolo e all'organizzazione dei Licei Classici e alla riforma della seconda prova degli esami di Stato, al fine di garantire la qualità dell'offerta formativa delle scuole e il conseguimento da parte degli studenti delle conoscenze, abilità e competenze, così come definite dalle Indicazioni nazionali.

Denominazione della rete: Rete di ambito AT IV Provincia di Firenze

Azioni realizzate/da realizzare	• Formazione del personale • Attività didattiche • Attività amministrative
Risorse condivise	• Risorse professionali • Risorse materiali
Soggetti Coinvolti	• Altre scuole
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di ambito

Approfondimento:

La rete promuove attività di orientamento, crea raccordi e buone pratiche di relazioni tra istituzioni scolastiche e servizi sociali territoriali.

Denominazione della rete: Rete dei Licei Matematici

Azioni realizzate/da realizzare	• Formazione del personale

	• Attività didattiche
Risorse condivise	• Risorse professionali
Soggetti Coinvolti	• Altre scuole • Università • Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

Approfondimento:

Il progetto Liceo Matematico nasce da una sperimentazione didattica del Dipartimento di Matematica di Salerno nell'a.s. 2015-16. Dal 2016 il progetto si è diffuso rapidamente in tutta Italia. Le sedi universitarie coinvolte sono 25: Bari, Camerino, Caserta, Catania, Cosenza, Ferrara, Firenze, Foggia, L'Aquila, Lecce, Messina, Milano Statale, Padova, Palermo, Parma, Perugia, Potenza, Roma Sapienza, Roma Tor Vergata, Roma Tre, Salerno, Siena, Torino, Trento, Udine. Le scuole coinvolte sono circa 150. Caratteristica del progetto è il collegamento con le istituzioni del territorio (USR , Università, Scuole).
secondarie).

OBIETTIVI E PRINCIPI
La società di oggi richiede sempre più la capacità di lavorare per obiettivi, in team di ricerca, e la capacità di analisi scientifica di situazioni complesse. Il progetto Liceo Matematico ha come obiettivo principale una formazione qualificata delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria di II grado, nell'ambito matematico e scientifico tenendo sempre presente un più ampio contesto culturale. Pertanto, si presentano e si approfondiscono concetti matematici anche attraverso una riflessione sulla loro origine storica, cercando sempre di allargare gli orizzonti culturali, di cogliere e di esaminare i collegamenti con altre discipline, sia scientifiche sia umanistiche. Congiuntamente, il progetto Liceo Matematico ha come obiettivo la

formazione dei docenti delle stesse scuole, che sono coinvolti in una riflessione e un dialogo che riguarda sia le metodologie didattiche per l'insegnamento e l'apprendimento della matematica, sia la sperimentazione di percorsi laboratoriali condivisi.

Denominazione della rete: RETE UNIFI

Risorse condivise	• Risorse professionali
Soggetti Coinvolti	• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

Denominazione della rete: RETE UNISI

Azioni realizzate/da realizzare	• Formazione del personale
Risorse condivise	• Risorse professionali
Soggetti Coinvolti	• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

Denominazione della rete: RETE UNISTRASI

Azioni realizzate/da realizzare	• Formazione del personale
Risorse condivise	• Risorse professionali
Soggetti Coinvolti	• Università
Ruolo assunto dalla scuola nella rete:	Partner rete di scopo

Piano di formazione del personale docente

Titolo attività di formazione: PERCORSI DI FORMAZIONE SULLA TRANSIZIONE DIGITALE I.A.

- In questo corso si svilupperà il tema dell'intelligenza artificiale generativa di testi immagini o attività in classe, secondo le esigenze della scuola. Le attività riguarderanno i più noti chatbot di intelligenza artificiale, come ChatGPT, Copilot e Gemini.

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento
Destinatari	Docenti impegnati nella realizzazione delle innovazioni
Modalità di lavoro	• Comunità di pratiche
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: PERCORSI DI FORMAZIONE SULLA TRANSIZIONE DIGITALE - WORKSPACE

Funzioni di base e App native In questo percorso i docenti apprenderanno competenze di base o avanzate, secondo le necessità dell'Istituto, sull'utilizzo Google Workspace, naviga nel web, gestisci file e usa le app Google; Lavora con Google Workspace: Docs, Sheets, Slides, Forms e molte altre app per creare, modificare e collaborare online; Esplora Google Arts & Culture, crea con Photos e YouTube, divertiti con app di terze parti.

Collegamento con le priorità	Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento

del PNF docenti	
Destinatari	Gruppi di miglioramento
Modalità di lavoro	• Laboratori • Ricerca-azione • Comunità di pratiche
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: PERCORSI DI LINGUA INGLESE

Corsi di formazione per acquisizione di competenze linguistiche, nonché certificazioni.

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Competenze di lingua straniera
Destinatari	Gruppi di miglioramento
Modalità di lavoro	• Laboratori
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: C.L.I.L.

Corsi di formazione per acquisizione di competenze CLIL

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Competenze di lingua straniera
Destinatari	Docenti impegnati nella realizzazione delle innovazioni
Modalità di lavoro	• Laboratori
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Approfondimento

FORMAZIONE IN SERVIZIO DEL PERSONALE SCOLASTICO

La legge 107/2015 prevede che tutto il personale scolastico (docenti, personale tecnico-amministrativo e ausiliario, dirigenti scolastici) svolga attività di formazione in servizio (art. I, commi 12, 124; si veda anche la nota MIUR, prot. n. 35 del 7.0.2016).
Il Piano Nazionale di Formazione traccia alcune linee di azione che si riferiscono i temi strategici sotto elencati.

- Competenze digitali e per l'innovazione didattica e metodologica;
- Competenze linguistiche;
- PCTO e imprenditorialità;
- Inclusione, disabilità, integrazione, competenze di cittadinanza globale;
- Potenziamento delle competenze di base;
- Valutazione.

Le azioni nazionali implementano i piani degli istituti scolastici, nei quali trovano spazio anche i programmi di formazione elaborati dalla comunità professionale della singola scuola attraverso il Collegio Docenti (nota MIUR n. 35/2016), che traggono origine dall'analisi dei bisogni degli insegnanti, dalla lettura e dall'interpretazione delle esigenze evidenziate dall'Autovalutazione di Istituto (RAV) e dai piani di miglioramento, dalle proposte di innovazione che si intendono mettere in atto.

Il Collegio dei Docenti del Liceo Michelangiolo si propone di intraprendere nel triennio 2022 - 2025 azioni formative rivolte agli insegnanti all'interno delle aree tematiche sottoelencate.

- Curricolo e discipline;
- Temi multidisciplinari;
- Metodologie didattiche;
- Insegnamento in modalità CLIL (Content and Language Integrated Learning, apprendimento integrato di contenuti disciplinari in lingua straniera);
- Didattica generale e disciplinare;
- Valutazione degli apprendimenti, certificazione delle competenze, valutazione interna, autovalutazione;
- Tecnologie informatiche e loro applicazione all'attività didattica;
- Aspetti normativi e ordinamenti scolastici;
- Inclusione degli studenti con bisogni educativi speciali;
- Inclusione degli studenti di madrelingua non italiana;
- Orientamento;
- PCTO.

Rispetto alle attività di formazione deliberate, nell'ambito della progettazione PNRR le aree tematiche vengono così integrate e ricomprese:

Google Workspace/funzionalità della piattaforma MLOL

Intelligenza artificiale (AI)

Formazione di lingua inglese

CLIL

Il Collegio dei Docenti del Liceo Michelangiolo affida ai singoli docenti e ai Dipartimenti disciplinari la scelta delle attività formative per lo sviluppo di tali aree: potranno pertanto essere intrapresi percorsi individuali di auto-formazione, riflessioni condivise da gruppi di insegnanti con o senza l'intervento di esperti, oppure attività strutturate proposte da enti esterni. Ciascun corso di formazione eventualmente proposto dalla scuola sarà attivato solo a seguito di specifica delibera del Collegio dei Docenti, previa acquisizione di un numero minimo di 10/15 adesioni da parte dei docenti su base volontaria.

Piano di formazione del personale ATA

PERCORSI DI FORMAZIONE SULLA TRANSIZIONE DIGITALE 1

Descrizione dell'attività di formazione	I contratti, le procedure amministrativo-contabili e i controlli
Destinatari	Personale Amministrativo
Modalità di Lavoro	• Attività in presenza • Formazione on line
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

PERCORSI DI FORMAZIONE SULLA TRANSIZIONE DIGITALE 2

Descrizione dell'attività di formazione	I contratti, le procedure amministrativo-contabili e i controlli
Destinatari	DSGA
Modalità di Lavoro	• Attività in presenza
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Approfondimento

E' prevista la partecipazione del personale docente e ATA a corsi di formazione e/o aggiornamento, organizzati dall'amministrazione oppure da enti accreditati, sulle tematiche di pertinenza dei vari settori o per competenze trasversali (lingua inglese, informatica di base). In particolare è prevista la partecipazione a corsi di formazione in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro in ottemperanza al D. Lgs 81/08.